

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДИВЕЕВ-УСАДСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
№ 8 протокол
« 29 » 08 20 16 г.

СОГЛАСОВАНО
Управляющим советом
протокол № 1 от
« 13 » 08 20 16 г.

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР
« 30 » 08 20 16 г.
М.А. Стешина



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**

2016

Оглавление

1 Целевой раздел дополнительной общеобразовательной программы

Пояснительная записка	3
Планируемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы	5
Система оценки качества реализации дополнительной общеобразовательной программы	8

2 Содержательный раздел дополнительной общеобразовательной программы

Дополнительные общеразвивающие программы	9
--	---

3 Организационный раздел дополнительной общеобразовательной программы

Учебный план	60
Система условий реализации дополнительной общеобразовательной программы	80
Механизм управления реализацией дополнительной общеобразовательной программы	92
Мониторинг оценки качества реализации дополнительной общеобразовательной программы	92

1. Целевой раздел дополнительной общеобразовательной программы

Пояснительная записка

Характеристика социального заказа на образовательные услуги

На сегодняшний день все острее встает задача общественного понимания необходимости дополнительного образования как открытого вариативного образования и его миссии наиболее полного обеспечения права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

В настоящее время дополнительному образованию удастся сохранить статус эмоционально-комфортной для учащихся сферы образования и решать важнейшую социально-педагогическую задачу содержательной организации свободного времени детей и подростков.

Цели и задачи дополнительного образования МБОУ Дивеев-Усадской СШ

Создание равных возможностей для современного качественного дополнительного образования и позитивной социализации детей.

- Совершенствование содержания и технологий дополнительного образования для формирования у обучающихся социальных компетенций, гражданских установок, культуры здорового образа жизни;
- Совершенствование форм и методов позитивной социализации детей через вовлечение учащихся в социальную практику;
- Обеспечение необходимых условий, способствующих повышению качества работы педагогов и их непрерывному профессиональному развитию.

Правовые основы деятельности

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа разработана на основании следующих нормативных актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
- Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2. 2821-10 «Санитарно-

эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Подходы и принципы деятельности

Основными базовыми **ценностями** коллектива МБОУ Дивеев-Усадской СШ являются:

Ребенок – главная ценность и цель воспитания.

Педагог как личность – источник знаний, практических умений, носитель важнейшего опыта человечества.

Семья – как основа формирования и развития личности ребенка.

Нравственное здоровье – как одна из важнейших составляющих здорового общества.

Гражданское самосознание – вершина личностного самосознания гражданина своей страны.

Культура взаимоотношений – как основа уважения людей.

Коллектив единомышленников – как основное условие существования и развития полноценной организации образования и воспитания.

Дополнительное образование опирается на следующие **принципы**:

- *Педагогический принцип*, как основной, определяет развитие индивидуальных способностей, общей культуры, навыков творческой продуктивной деятельности учащихся; личностное развитие педагогов и рост их профессионального мастерства.

- *Принцип гуманизации* содержания и технологии образования. Принцип гуманистической направленности во взаимодействии педагога и ребенка требует обеспечения свободы мировосприятия и средств педагогической поддержки уникального пути развития и самоопределения каждого учащегося.

- *Принцип демократизации* отношений педагога и родителей в разработке индивидуального образовательного маршрута на пути самоопределения учащегося с учетом его индивидуальных особенностей, потребностей и интересов.

- *Принцип вариативности* предполагает создание таких условий для выбора направлений, форм и видов образовательно-развивающей и досуговой деятельности, которые бы стали поддержкой различных инициатив, направленных на достижение значимых целей и самореализацию как педагогов, так и учащихся.

- *Принцип природосообразности* предполагает выявление и учет в образовательно-развивающей деятельности индивидуально-психологических особенностей учащихся, возрастные особенности овладения социальным

опытом, опору на детскую любознательность, пытливость ума, специфику развития их познавательной и эмоционально-волевой сферы.

- *Принцип культуросообразности*, предусматривает ориентацию на уже накопленный человеческий опыт, обеспечивающий приобщение учащихся к достижениям национальной и мировой культуры.

- *Принцип личностно-ориентированного подхода* предполагает проектирование образовательного пространства для освоения разнообразных форм деятельности и мышления с учетом развития жизненного и социального опыта учащихся.

- *Принцип психологической поддержки* позволит создать эмоционально-благоприятную обстановку в объединениях по интересам для всех детей и в педагогическом коллективе. Признание субъективности всех участников образовательной деятельности, ориентация на личностную, ненасильственную модель взаимодействия обеспечивает детям и взрослым ситуацию успеха, уверенности в своих силах, способствует преодолению тревожности, страха, чувства неполноценности.

Виды реализуемых дополнительных общеразвивающих программ и их направленности

В МБОУ Дивеев-Усадской СШ реализуются дополнительные общеразвивающие программы по трем направленностям: художественной, естественнонаучной, физкультурно-спортивной.

Планируемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы

Ведущие целевые установки:

При освоении дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в МБОУ Дивеев-Усадской СШ учащиеся получают определенные знания, умения и навыки.

Образовательный результат, устанавливаемый в МБОУ Дивеев-Усадской СШ, зависит от уровня обучения, направленности образовательной программы, ее содержания, степени подготовки учащихся, их возраста.

Дополнительные общеразвивающие программы не являются традиционными моделями передачи знаний, умений и навыков, а предоставляют собой педагогические технологии развития и становления личности, механизма ее самореализации, при этом учитывается два уровня результативности образовательного процесса. Каждый из уровней соответствует определенной степени обучения.

Первый уровень – включает общеразвивающие программы образовательно-познавательного характера, рассчитанные на возраст детей 6-10 лет. Программы реализуются в доступных формах организационно-массовой деятельности и работе объединений по интересам, обеспечивая

широкий охват детей. Уровень освоения данных программ предполагает удовлетворение познавательных интересов ребенка, расширение информированности в данной образовательной области, формирование интереса, а также приобретение первоначальных умений и навыков, что готовит деятельностно - практическую базу для творческих способностей, склонностей и дарования детей. Задача педагогов – создать мотивацию выбора конкретного вида деятельности, организовать проявление интереса к занятиям.

Второй уровень – включает комплексные дополнительные образовательные программы, направленные на освоение определенного вида творческой деятельности. Этот уровень предполагает развитие компетентности в данной образовательной области, сформированности навыков на уровне практического применения. На втором уровне реализуется образовательно-развивающая деятельность с детьми, у которых уже сформировался интерес к определенному виду деятельности и приобретены первоначальные знания, умения и навыки. На этом уровне у детей присутствует более глубокая внутренняя мотивация к изучению выбранного вида творческой деятельности. Это способствует успешности обучения, развитие устойчивой мотивации к познанию и творчеству детей в других жизненных сферах, целостному, личностному и социальному развитию ребенка. Педагогами создаются условия для самостоятельного поиска дополнительных знаний в интересующей учащихся области, обработки приобретенных умений и навыков.

Учащиеся могут проходить все уровни обучения от первого до второго, так как без базы основных знаний невозможен результат, а именно – разработка собственных проектов на основе приобретенных знаний, умений и навыков.

Планируемые результаты освоения дополнительных общеразвивающих программ

В МБОУ Дивеев-Усадская СШ реализуются 14 дополнительных общеразвивающих программ по трем направленностям. Каждая из программ имеет свои особенности и направлена на развитие учащихся через применение личностно-образующих педагогических технологий.

Дополнительные общеразвивающие программы предоставляют собой педагогические технологии развития и становления личности, механизма ее самореализации, при этом учитывается два уровня результативности образовательного процесса (Таблица 1).

К первому (ознакомительному) уровню относятся дополнительные общеразвивающие программы: «Драматический кружок», «Охрана природы», «Юный художник» и «Оригами» (1 года обучения). Здесь развивается у ребенка желание и умение учиться, интерес к знанию и самопознанию; воспитываются первые навыки творчества на основе

положительной мотивации учения, предлагается помощь в приобретении опыта сотрудничества.

На втором уровне (базовом) происходит стимулирование мотивации получения базового образования, оснащение учащихся базовыми умениями; создаются условия для самовыражения учащихся в различных видах познавательно-преобразовательной деятельности.

Базовые компетенции учащиеся получают по дополнительным общеразвивающим программам «Шашки», «Настольный теннис», «Футбол», «Волейбол», «Юный эколог», «Растения нашего дома», «Изобразительное искусство», а также «Оригами» (2, 3, 4 годы обучения), «Бумажные фантазии» (1,2,3 годы обучения) и «Драматический кружок» (2, 3, 4 годы обучения).

№ п/п	Название программы	Возраст	Сроки обучения	1 уровень (ознакомительный)	2 уровень (базовый)
	<i>Художественная направленность</i>				
1	«Оригами»	6-9 лет	4 года	1 год обучения	2, 3, 4 годы обучения
2	«Оригами»	6-10 лет	1 год	1 год обучения	
3	«Бумажные фантазии»	10-14 лет	3 года		1, 2, 3 годы обучения
4	«Изобразительное искусство»	8-13 лет	1 год		1 год обучения
5	«Юный художник»	6-10 лет	1 год	1 год обучения	
6	«Драматический кружок»	7-12 лет	1 год	1 год обучения	
7	«Драматический кружок»	6-10 лет	4 года	1 год обучения	2, 3,4 годы обучения
	<i>Естественнонаучная направленность</i>				
8	«Охрана природы»	11-12 лет	1 год	1 год обучения	
9	«Юный эколог»	8-11 лет	1 год		1 год обучения
10	«Растения нашего дома»	8-13 лет	3 года		1, 2, 3 годы обучения
	<i>Физкультурно-спортивная направленность</i>				
11	«Шашки»	9-15 лет	1 год		1 год обучения
12	«Настольный теннис»	10-16 лет	1 год		1 год обучения
13	«Футбол»	10-15 лет	1 год		1 год обучения
14	«Волейбол»	10-15 лет	1 год		1 год обучения

Таким образом, исходя из данных таблицы, мы можем говорить о том, что основная масса реализуемых дополнительных программ имеет базовый характер подготовки учащихся. Шесть программ носят ознакомительный характер.

Система оценки качества реализации общеобразовательной программы

В основу системы оценки качества образования положены следующие принципы:

- объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- реалистичности требований, норм и показателей качества образования, их социальной и личностной значимости, учета индивидуальных особенностей развития отдельных обучающихся при оценке результатов их обучения и воспитания;
- открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преимущества в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
- доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
- рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в конкретный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышение потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;
- оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многогранного использования);
- инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию)

Основными пользователями результатов являются:

- учащиеся и их родители (законные представители);
- учредитель ОО;
- педагогический совет.

Комплекс критериев и показателей представляет собой совокупность оценки результатов, условий, развития дополнительного образования на уровне ОО.

Мониторинг результатов включает:

- оценку уровня эффективности воспитательной деятельности;
- оценку уровня доступности и качества образовательных услуг.

Мониторинг условий включает:

- характеристику кадрового обеспечения;
- характеристику программно-методического обеспечения;
- характеристику материально-технического (ресурсного) обеспечения.

Одной из важнейших характеристик результативности дополнительной общеобразовательной программы является качество реализации дополнительных общеразвивающих программ.

Система оценки качества реализации дополнительных общеразвивающих программ

Система оценки качества реализации дополнительных общеразвивающих программ включает в себя отслеживание динамики изменений в развитии, воспитании, готовности к продолжению образования.

В систему оценки результативности входят: этапы аттестации и ее временные рамки, содержание аттестации, формы проведения, формы оценки, критерии результативности, методика определения итогового результата и способ его фиксирования.

2. Содержательный раздел дополнительной общеобразовательной программы

Дополнительные общеразвивающие программы

Структура дополнительной общеразвивающей программы

Титульный лист
Пояснительная записка
Учебный план
Содержание учебного плана
Календарный учебный график
Формы аттестации
Оценочные материалы
Методические материалы
Условия реализации программы
Список литературы
Приложения

Дополнительная общеобразовательная программа МБОУ Дивеев-Усадской СШ включает в себя следующие дополнительные общеразвивающие программы (ДОП)

№ п/п	Название ДОП, срок обучения, содержание ДОП
	<i>Художественная направленность</i>
1.	<u>Драматический кружок – 1 год обучения</u> <u>МБОУ Дивеев-Усадской СШ</u> Дополнительная общеразвивающая программа «Драматический кружок» составлена в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, Стратегии

развития воспитания Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р, Постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016 - 2020 годы».

Проблема образования и воспитания школьников средствами театрального искусства **актуальна** для общеобразовательных школ. Ее недостаточное освещение в социальной, психолого-педагогической и методической литературе, позволяют нам рассматривать в работе кружковую театральную деятельность учащихся в школе не только традиционно, как самостоятельный раздел художественного воспитания детей, но и как действенное синтетическое средство развития их творческих и коммуникативных способностей.

Современная педагогическая наука рассматривает искусство как одно из ведущих образовательных воздействий на формирование личности ребенка, его мировоззрения, духовного потенциала. Оно имеет большое воспитательное и познавательное значение для человека, так как позволяет ему значительно расширить свой жизненный опыт, удовлетворять свои растущие интересы к окружающему миру и социуму, формирует его духовный мир. **Особое место** среди других занимает искусство театра. Оно сосредоточивает в единое целое средства выразительности разных искусств (музыки, танца, живописи, скульптуры). Известно, что формированию целостной творческой личности в наибольшей степени способствует синтез искусств, что позволяет рассматривать театральную деятельность ребенка как наиболее целостную систему социального и эстетического образования и воспитания. Большую роль в активизации мышления и познавательного интереса играют занятия в драматическом кружке. Данный вид деятельности пробуждает фантазию и воображение, учит детей сочувствию и сопереживанию, способствует овладению навыками общения и коллективного творчества.

Участие в школьном драматическом кружке создает условия для раскрытия внутренних качеств личности и ее самореализации, формирования содержательного общения по поводу общей деятельности, умения взаимодействовать в коллективе, для развития **художественного творчества**, эстетического вкуса и стремления к освоению нового опыта.

Дополнительная общеобразовательная **программа рассчитана на разновозрастную группу** (дети 7-11 лет), в состав которой входят дети из многодетных семей, опекаемые дети, дети, проживающие в неполных семьях. В младшем школьном возрасте основной деятельностью становится учение, в результате которого формируются интеллектуальные и познавательные способности. Через учение строится вся система отношений ребенка с взрослыми людьми. Для детей постарше трудовая деятельность заключается в появлении совместного увлечения каким-либо делом. Общение в этом возрасте выходит на первый план и строится на основе так называемого «кодекса товарищества». «Кодекс товарищества» включает в себя деловые и личностные взаимоотношения, похожие на те, которые имеются у взрослых. В разновозрастной группе есть возможность оказания шефской помощи младшим школьникам со стороны старших.

Цель дополнительной общеобразовательной программы: обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию; расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования.

Задачи дополнительной общеобразовательной программы:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового

воспитания учащихся;

– выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

– формирование общей культуры учащихся;

– удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Объём и срок освоения программы: данная программа рассчитана на один год обучения, объём программы 34 часа.

Формы обучения: в ходе занятий в смешанной группе, предполагающей разный возраст и разную степень интеллектуального развития учеников, участники кружка изучают общую тему, выполняя различные по степени сложности и объёму задания

Программа предусматривает использование фронтальной, индивидуальной и групповой форм работы учащихся. Фронтальная форма предполагает подачу учебного материала всему коллективу учеников. В ходе групповой работы учащимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. В связи с особенными образовательными и воспитательными потребностями школьников рекомендуется проводить групповую работу путем создания пар или подгрупп (с учетом их возраста и опыта работы в кружке). Индивидуальная форма предусматривает самостоятельную работу учащихся. В последнем случае предполагается оказание педагогической поддержки школьнику, что позволяет, не уменьшая его активности, содействовать выработке навыков самостоятельной работы.

В процессе обучения предусматриваются следующие формы учебных занятий: типовое занятие (включает в себя знакомство с теоретическими основами, а также комплексы упражнений и игр для усвоения и закрепления теоретического материала), творческое занятие (этюды, миниатюры, пантомимы, построение мизансцены и т.д.), практическое занятие под руководством педагога по закреплению полученных на занятиях навыков (например, артикуляционная гимнастика и т.д.), просмотр видеоматериалов, двигательная и танцевальная разминки, сюжетно-игровые и конкурсные программы, театральные постановки.

Режим занятий: занятия проводятся один раз в неделю по 1 часу.

Планируемые результаты

учащиеся должны

знать:

- правила поведения при занятиях любыми видами театральной деятельности;
- понятие «театр», виды театров;
- знать правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- основные правила работы с партнером, реквизитом, сценической установкой;
- знать и соблюдать правила поведения за кулисами во время выступления;
- основные этапы работы над театральным действием;
- основные теоретические понятия "сценическая речь", "актерское мастерство" и "ритмопластика";
- основные правила работы с партнером, реквизитом, сценической установкой.

уметь:

- выполнять простейшие упражнения по актерскому мастерству;
- выполнять разминку, подготовить свое тело к работе под руководством педагога;
- выполнять артикуляционную и дыхательную гимнастику под руководством педагога;

педагога;

- декламировать стихи;

- выполнять основные танцевальные;
- выполнять базовые упражнения на общую физическую подготовку;
- применять полученные знания и умения при выступлениях на общешкольных мероприятиях и на мероприятиях вне школы.
- уметь сосредоточенно и интенсивно работать в течение всего времени занятий и репетиций;
- самостоятельно выполнить упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастики;
- самостоятельно выполнять актерские этюды на темы, придуманные руководителем или самим учащимся;
- уметь ориентироваться в пространстве сцены.
- ориентироваться в сценическом пространстве;
- владеть основными навыками сценической речи;
- создавать роль с помощью мимики, жестов, звукоподражания или слов;
- работать индивидуально и в коллективе.

Навыки:

- выполнять упражнения актерского тренинга на внимание, память и фантазию в присутствии постороннего человека;
- преодолевать страх перед публичным выступлением;
- внимательно, не отвлекаясь работать на протяжении всего времени занятий;
- выполнять упражнения актерского тренинга в присутствии постороннего человека;
- владеть приемами техники безопасности при работе с партнером, предметами и сценической конструкцией, индивидуально и в группе;
- применять полученные знания и умения при выступлениях на общешкольных мероприятиях и на мероприятиях вне школы.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Учащийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Учащийся научится:

- пользоваться приемами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Учащийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности,

- приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Личностные результаты.

У учащихся будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Формы занятий - групповые и индивидуальные занятия для отработки дикции, мизансцены.

Основными формами проведения занятий являются:

- ✓ театральные игры, упражнения,
- ✓ сюжетно-ролевые игры,
- ✓ этюды,
- ✓ конкурсы,
- ✓ викторины,
- ✓ беседы,
- ✓ репетиции,
- ✓ спектакли
- ✓ праздники.

2. Драматический кружок – 4 года обучения

Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

Пояснительная записка

В связи с отдалением современных детей от чтения книг и с возникающими отсюда проблемами (оскудение словарного запаса современных школьников, неумение связывать отдельные единицы речи в текст, неумение грамотно и связно выражать свои мысли и, как следствие, боязнь говорить на аудиторию (класс), уход в себя, замкнутость, сложности в общении), большое значение приобрела проблема развития речи у детей, чему и будут способствовать лингвистические, речевые, интонационные практикумы, предусмотренные данной программой дополнительного образования.

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения, снятие зажатости, заторможенности, обучения чувствованию слова и художественному воображению – это путь через игру, сочинительство, фантазирование. Игра и игровые упражнения выступают способом приспособления ребенка к школьной среде, создают доброжелательную психологически комфортную атмосферу и помогают ребенку раскрыться, проявив себя в общении, а затем и в творчестве. Все это может дать театрализованная деятельность.

Для ребенка посещение драматического кружка – это:

- интересные занятия, богатая событиями творческая жизнь, отличающаяся от его школьной и домашней;
- разнообразный досуг;
- интересное общение с педагогом и друзьями, разделяющими его интересы;
- ощущение собственной нужности, повышение самооценки, избавление от комплексов, от скуки и одиночества.

Актуальность – необходимо, чтобы дети пополняли свой культурный уровень,

чтобы с детства закладывались основы здорового образа жизни, была бы возможность попробовать реализовать свои творческие и организаторские способности.

Направленность – художественная. Дети получают возможность узнать о театральном искусстве и его разновидностях.

Отличительной особенностью данной программы от традиционных уроков являются формы проведения занятий: имитация ситуации, озвучивание и пантомима, импровизация на заданную тему, творческие экспромты, упражнения на релаксацию, упражнения на разогрев, тренинги на постановку голоса (тональность, громкость, эмоциональность), создание мини сценариев на материале образцов, тематические сценарии, актёрское мастерство. Данные формы дадут возможность каждому учащемуся реализовать себя.

В составленной программе дополнительного образования детский театр рассматривается не только как средство достижения некоего художественного результата, т.е. создание спектакля. Очень важно, чтобы занятия театральным искусством активизировали у учащихся мышление и познавательный интерес, пробудили фантазию и воображение, любовь к родному слову, научили сочувствию и сопереживанию.

Одной из идей обучающей программы является постепенное усложнение материала: от игр через импровизации к спектаклям, основанным на литературном материале. Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постигнуть увлекательную науку театрального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что, занимаясь в Драматическом кружке, дети учатся коллективной работе, работе с партнером, учатся общаться со зрителем, учатся работе над характерами персонажа, мотивами их действий, творчески преломлять данные текста или сценария на сцене, приобретают навыки критически оценивать как литературные произведения в целом, так отдельных литературных героев. На занятиях кружка дети учатся не только выразительному чтению текста, но и работе над репликами, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят, приобретают опыт формирования собственного мнения о том или ином литературном произведении.

Кроме того, большое значение имеет работа над оформлением спектаклей, над декорациями и костюмами, музыкальным оформлением. Эта работа также развивает воображение, творческую активность школьников, позволяет реализовать возможности детей в данных областях деятельности.

Данная программа тесно связана с дисциплинами гуманитарного профиля, однако это совершенно иная форма организации учебной деятельности учащихся, чем урок. Через установку, логическую структуру занятий руководитель осуществляет руководство самостоятельной познавательной деятельности учащихся. Они сами выбирают и нужный темп, и средства, и методы выполнения задания, чередуя парную, индивидуальную и групповую работу. Ученик не получает готовых знаний, он их добывает, строит сам.

Адресат: Программа ориентирована на учащихся 1-5 классов. Рекомендуемый возраст 6-10 лет.

Цель программы:

гармоничное развитие личности ребенка средствами эстетического образования, развитие его художественно – творческих умений; нравственное становление.

Задачи программы:

Обучающие:

- ☐ обеспечение необходимых условия для личностного творческого развития детей,

☐ формирование навыков выразительности речи, сценической пластики и социально-эмоционального развития ребёнка;

☐ формирование общей культуры: знакомство с историей театра, его организацией,

Развивающие:

☐ развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения,

☐ развитие мышечной памяти,

☐ развитие любознательности,

☐ развитие творческих способностей,

☐ развитие творческой инициативы, эмоциональной отзывчивости на художественный вымысел,

☐ развитие умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние,

☐ развитие чувства удовлетворения при успехах и неудовлетворения при неудачах.

Воспитывающие:

☐ формирование потребности в самоорганизации: трудолюбие, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца, увлеченность, целеустремленность, ответственность, решительность, внимательность,

☐ приобретение навыков социального общения: формирование способности к взаимодействию с другими; товарищеской солидарности и стремления к взаимовыручке, готовности сотрудничать,

☐ воспитание в детях добра, любви к ближним, внимания к людям, родной земле, равнодушного отношения к окружающему миру.

Организация деятельности драматического кружка

Поставленные цели и задачи должны будут выполняться посредством постановки театральных в организации общешкольных мероприятий, в участии в конкурсах.

Важная роль отводится непосредственно репетициям, так как именно во время подобных занятий развиваются дружеские отношения и умение работать в коллективе, а также прививаются навыки взаимопомощи, ответственности, внимания, раскрывается творческий потенциал ребёнка.

Объем и срок освоения: Программа составлена на 4 года обучения, 1 час в неделю. Продолжительность одного занятия: 45 минут.

Формы обучения

В процессе обучения применяются такие формы занятий: групповые занятия, индивидуальные, теоретические, практические, игровые, конкурсы, экскурсии, занятие-путешествие.

В зависимости от поставленной цели: обучающей, воспитывающей, развивающей используются различные формы работы на занятиях

Режим занятий: Программа предполагает равномерное распределение часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками.

Количество часов в год:

1 год обучения - 33 часа, 1 час в неделю.

2 год обучения – 34 часа, 1 час в неделю

3 год обучения – 34 часа, 1 час в неделю

4 год обучения – 34 часа, 1 час в неделю

Планируемые результаты

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и

историю России.

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- овладение навыками смыслового чтения и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач.

Дети должны знать и уметь:

Знать наизусть и уметь правильно и выразительно читать 5-10 скороговорок

Знать 3-5 потешек и шуток, прибауток, уметь их обыграть

Читать выразительно стихи, басни.

Уметь представить характер героев стихотворения, басни, обыгрывать содержание произведений

Уметь работать в коллективе, с партнером, уметь вести себя на сцене. Уметь слушать товарищей и

Отстаивать свою точку зрения на своего сценического героя

Выход результатов:

выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

3. Изобразительное искусство – 1 год обучения МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Актуальность:

Главная цель художественного образования – формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

Основными задачами преподавания изобразительного искусства являются:

- овладение учащимися знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации, элементарного дизайна; развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству;
- Формирование художественной культуры, приобщение к миру профессионального искусства, красоте природы, человека, развитие умений и навыков художественной деятельности, формирование художественно – творческой активности, интереса к внутреннему миру человека, осознание своих личных связей с искусством.

Занятия по изобразительному искусству предоставляют неиссякаемые возможности для всестороннего развития детей. Встречи с искусством на каждом уровне, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого ребенка, радость от осознания красоты – все это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир.

Рисование помогает ребенку познать окружающий мир, приучает внимательно наблюдать и анализировать форму предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. Оно учит точности расчета, учит познавать красоту природы, мыслить и чувствовать, воспитывает чувство доброты, сопереживания и сочувствия окружающим.

Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном, беспредельном мире.

Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

Занятия детей изобразительным искусством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное, отличать искусство от дешевых поделок. Все это особенно важно в настоящее время, когда мир массовой культуры давит на неокрепшую психику ребенка, формирует привычку воспринимать и принимать всевозможные суррогаты культуры.

Кроме того, будучи сопряжено с изучением лучших произведений искусства, художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа.

Данная программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать

психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.

Сегодня, когда во многих общеобразовательных школах на изучение изобразительного искусства отводится ограниченное время, развитие художественного творчества школьников через систему дополнительного образования детей становится особенно актуальным.

Задача педагога разбудить в каждом ребёнке стремление к художественному самовыражению и творчеству, добиться того, чтобы работа вызывала чувство радости и удовлетворения. Это касается всех обучающихся, ведь в кружок принимаются дети с разной степенью одарённости и различным уровнем базовой подготовки, что обязывает педагога учитывать индивидуальные особенности детей, обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Направленность: художественная

Программа направлена на:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- создание условий творческой самореализации личности ребенка

Отличительные особенности Данная программа основана на программе, разработанной под руководством Б. М. Неменского для общеобразовательных школ, а также ориентирована и на программу дополнительного художественного образования детей Н. В. Гросул «Студия изобразительного творчества», опубликованную в числе примерных программ, рекомендованных Министерством образования и науки РФ.

Отличительные особенности и новизна настоящей программы прослеживаются по нескольким направлениям.

Во-первых, данная программа рассчитана на детей возраста от 7 до 12 лет, ориентирована на то, чтобы дать им *базовое* систематизированное образование по ИЗО, основанное на преимущественном изучении таких видов изобразительного искусства, как живопись, рисунок, графика.

Программа ориентирована на то, чтобы дети приобрели определённые знания по истории и теории изобразительного искусства, а также основополагающие практические умения и навыки в данной сфере. Последние в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка и будут выбраны им для дальнейших углублённых занятий.

Тем самым программа «Изобразительное искусство» не только даёт основательную базу по ИЗО, своего рода «школу» по данному виду художественной деятельности, но и создаёт для обучающихся перспективу их творческого роста, личностного развития в программном поле данного образовательного учреждения (либо – при особой одарённости ребенка – за его пределами в специализированных художественных школах).

Во-вторых, в программе предусмотрено ознакомление детей с различными видами графики – от гравюры на картоне до линогравюры; обучение некоторым приёмам работы в технике витража, дающее понятие о различии между станковым изображением и декоративным; расширено содержание тем по основам цветоведения, сопровождаемое комплексом разнообразных практических заданий; предложено выполнение дизайнерских проектов в технике бумажной пластики и др. В рамках школьного курса выполнять практические работы по этим темам не представляется возможным.

В-третьих, вся программа построена на широком использовании наглядных материалов, связанных с включением в каждую тему разнообразных *зрелищно-игровых приемов*, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей мотивации к творчеству. Всевозможные сказочные ситуации, игровые задания, стимулируют интерес, фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребёнок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом, художником.

Активное включение игровых форм обусловлено, прежде всего, возрастными

особенностями обучающихся. Жизнь ребёнка тесно связана с игрой; игра – это не только удовольствие, через игру дети познают окружающий мир. Благодаря ей у ребёнка можно развить внимание, воображение, память. Через игру можно увлечь детей изобразительным творчеством, привить любовь к искусству, разбудить в каждом из них потребность к художественному самовыражению.

Адресат:

Программа «Изобразительное искусство» предназначена для учащихся, возраст которых 9-13 лет, желающих заниматься изобразительным искусством дополнительно.

Цель и задачи программы:

Цель программы – обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

Задачи программы

- знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
- приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.

Развивающие (связаны с совершенствованием общих способностей обучающихся и приобретением детьми обще учебных умений и навыков, обеспечивающих освоение содержания программы):

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

Воспитательные: (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребёнка к обществу, другим людям, самому себе):

- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;
- воспитание аккуратности.

Объём и срок освоения: Программа кружка художественной направленности «Изобразительное искусство» рассчитана на 1 год обучения при постоянном составе детей. Полный объём учебных часов – 34. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью 45 минут.

Формы обучения: групповая и индивидуальная

Формы занятий.

Для реализации программы используются несколько **форм занятий:**

Вводное занятие – педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности,

особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год.

Ознакомительное занятие – педагог знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

Занятие с натуры – специальное занятие, предоставляющее возможность изучать азы рисунка и живописи, используя природу.

Занятие по памяти – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры; оно дает ребёнку возможность тренировать свою зрительную память.

Тематическое занятие – детям предлагается работать над заданной темой, например, иллюстрации к сказкам, литературным произведениям. Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.

Занятие-импровизация – на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его; пользуются популярностью у детей.

Конкурсное занятие – строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей.

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

Режим занятий: 1 час в неделю по 45 минут, 34 часа в год. Начало занятий в 15.00.

Планируемые результаты

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

К концу года обучения дети будут знать:

- основные и дополнительные цвета;
- цветовую гамму красок (тёплые, холодные цвета);
- понятие симметрии;
- контрасты форм;
- азы воздушной перспективы (дальше, ближе);
- основные приёмы бумажной пластики (складывание и скручивание бумаги);
- основы линейной перспективы;
- основные законы композиции;
- пропорции фигуры и головы человека;
- различные виды графики;
- основы цветоведения;
- основные жанры изобразительного искусства;

уметь:

- смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки;
- правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;
- грамотно оценивать свою работу, находить её достоинства и недостатки;
- работать самостоятельно и в коллективе;

у них получат развитие обще учебные умения и личностные качества:

- умение организовывать и содержать в порядке своё рабочее место;
- трудолюбие;
- самостоятельность;

- уверенность в своих силах.
- работать в различных жанрах;
- выделять главное в композиции;
- передавать движение фигуры человека и животных в рисунках;
- сознательно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла;
- строить орнаменты в различных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник);
- критически оценивать как собственные работы, так и работы своих товарищей.

Личностные результаты:

- эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений.

Метапредметные результаты:

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике,.
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту, образец; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы).
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение.

Предметные результаты:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать простые композиции на заданную тему;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ животного, передавать на плоскости и в объёме пропорции фигуры; передавать характерные черты внешнего облика;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта.

Ученик получит возможность научиться:

Личностные результаты:

- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);
- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий, как своего региона, так и страны, и уважать их.

Метапредметные результаты:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Предметные результаты:

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах.

4. «Юный художник» - 1 год обучения **Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ**

Актуальность курса:

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Направленность: Программа «Юный художник» является программой художественно-эстетической направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Программа кружка предполагает в большом объеме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные - развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Адресат: Программа ориентирована на учащихся 1-5 классов.

Цель программы: раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно-изобразительными средствами.

Задачи программы

Воспитательная - формировать эмоционально-ценностное отношение к

окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества - как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;

Художественно-творческая - развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;

Техническая - осваивать практические приемы и навыки изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

Объем и срок освоения: Программа рассчитана на 68 часов и предполагает равномерное распределение этих часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками - 2 часа в неделю. Продолжительность одного занятия: 45 минут.

Формы обучения

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

Основной формой работы являются практические занятия.

Могут быть использованы нетрадиционные формы занятий: занятия – вариации; занятия – загадки, разгадки; занятия – творческие портреты, импровизации; занятия – праздники; занятия – эксперименты; занятия – фантазии, сказки, сюрпризы; занятия – путешествия, прогулки, экскурсии; занятия – конкурсы, соревнования.

Режим занятий: Программа предполагает равномерное распределение часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками. Количество часов в год – 68, 2 часа в неделю.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Юный художник» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе кружка:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и

практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Юный художник»:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

5. «Оригами» - 4 года обучения

МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Дополнительная общеразвивающая программа «Оригами» (Далее - Программа) реализуется в соответствии с художественной направленностью образования.

Художественное воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса личности ребенка. Прикладное творчество из таких материалов, как бумага, картон, обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью, доступностью для учащихся младшего школьного возраста. На занятиях учащиеся создают полу объемные и объемные бумажные композиции, схожие внешне с барельефом и скульптурой. Цветы, животные, сказочные герои, выполненные в этой технике, за счет объема выглядят как настоящие произведения искусства. Работы создаются из отдельных элементов, которые затем собираются в композицию, образуя целостный образ.

Программа «Оригами» создана на основе результатов многолетней работы по обучению учащихся начальной школы основам искусства оригами. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность. Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой программы являются Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29.08.2013 г. № 1008, Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ № 1726-з от 04.09.2014 г.) и план мероприятий на 2015-2020 годы по ее реализации (Распоряжение Правительства РФ № 729-р от 24.04.2015 г.).

Актуальность программы заключается в циклическом построении, что предполагает постепенное расширение и углубление знаний, умений и практических навыков от одного года обучения к другому, развитие интереса к какой-либо технике и совершенствование в ней. Таким образом, знания, полученные на первом году обучения, помогут при изготовлении практических творческих работ при дальнейшем обучении. Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения и темпа развития умений и навыков, уровня самостоятельности, умений работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным учащимся будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным можно предложить работу проще.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы – художественная.

Отличительной особенностью программы является применение не только постепенного усложнения материала, но и постепенного изменения видов работы: от создания фигурок до сочинения сказок, коллективных работ – панно, творческих альбомов детей, сказочных персонажей с последующей драматизацией. Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе сочетаются с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

Адресат: Программа адресована детям 6-9 лет (учащиеся 1-4 классов). Это – младший школьный возраст.

Младший школьный возраст характеризуется

- развитием внутреннего плана действий, личностной рефлексией, самоконтролем и самооценкой;
- развитием произвольности познавательных процессов – вниманием, восприятием, памятью;
- начальным уровнем осознанного умения учиться;
- конструированием реалистических копий реальных и воображаемых объектов;
- освоением знаковых форм описания всеобщих законов и отношений;
- расширением горизонта окружающего мира за пределы непосредственных

наблюдений;

Набор в группу осуществляется на основании заявления родителя (законного представителя) по каждому году обучения.

В 2016 – 2017 учебном году программа реализуется в двух группах: 1 группа первого года обучения (5 учащихся), 1 группа третьего года обучения (3 учащихся). Общий численный состав групп – 8 человек, учащиеся 6 – 9 лет. В состав групп могут входить учащиеся с ОВЗ, одарённые дети и дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Основными формами деятельности учащихся младшего школьного возраста являются:

- познание и учение: освоение знаковых форм описания всеобщих законов и отношений; расширение горизонта окружающего мира за пределы непосредственных наблюдений;

- общение: принятие правил, ответственность как за собственные учебные достижения, так и за результаты в рамках "общего дела";

- творчество: освоение нормы реалистического изображения (как реальных, так и воображаемых объектов, сюжетов и ситуаций); конструирование реалистических копий реальных и воображаемых объектов;

- игра: игра в команде (командная игра, сюжетно-ролевая командная игра), индивидуальные соревнования;

- труд: усвоение позитивных установок к труду и различным продуктивным технологиям.

Таким образом, учащимся 6-9 лет будет интересно обучение по программе, которая способствует расширению кругозора учащихся, включает занятия продуктивной творческой деятельностью, создает условия для творческого общения детей.

Цели и задачи программы

1 год обучения

Цель - всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, в процессе овладения элементарными приемами работы с бумагой (техники оригами).

Задачи

Обучающие:

- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.

Развивающие:

- Развитие внимания, памяти, мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

- Воспитание интереса к искусству оригами.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда.

2 год обучения

Цель – развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива.

Задачи

Обучающие:

- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.

Развивающие:

- Развитие у детей способности работать руками, приучать к точным движениям

пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Воспитательные:

- Воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

3 год обучения

Цель – воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

Задачи

Обучающие:

- Применение знаний, полученных на уроках природоведения, технологии, изобразительного искусства и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развитие логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.

Воспитательные:

- Способствование созданию игровых ситуаций, расширение коммуникативных способностей детей.

4 год обучения

Цель – формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.

Задачи

Обучающие:

- Дальнейшее формирование образного, пространственного мышления, креативности и умения выразить свою мысль с помощью объемных форм.

Развивающие:

- Развитие аналитических способностей, памяти, внимания, воли, пространственного воображения, соразмерности движения рук, сенсомоторики, образного и логического мышления, художественного вкуса.
- Умение добывать новые знания: находить новые способы работы с бумагой, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога.

Воспитательные:

- Воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, усидчивости, целенаправленности, критичности, эстетического вкуса.
- Планирование и организация самостоятельной работы, умение объективно оценивать свою работу.
- Применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Объем и срок освоения программы: Программа рассчитана на 4 года – полный курс обучения детей в начальной школе, является компонентом плана внеурочной деятельности. Общее количество учебных часов – 136 часов (по 34 часа ежегодно).

Формы обучения - очная.

Исходя из цели и задач разделов учебного плана, занятия обычно проводятся всем составом, но могут проводиться по группам (3-5 человек).

Для реализации программы применяются следующие виды занятий:

по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей:

- познавательные игры;
- конкурсы;
- игры-путешествия;
- подготовка и реализация социальных проектов;
- занятия-практикумы;
- занятия – творческие мастерские;

- выставки

По дидактической цели –

- вводное занятие;

- занятие по углублению знаний;

-практическое занятие;

-занятие по систематизации и обобщению знаний;

- комбинированные формы занятий.

Режим занятий: Периодичность занятий – 1 раз в неделю продолжительностью 45 минут.

Программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Планируемые результаты

Года обучения	Результаты освоения программы		
	<i>Личностные</i>	<i>Метапредметные</i>	<i>Предметные</i>
1 год	-Развитие внимания, памяти, мышления -Развитие мелкой моторики рук и глазомера -Развитие художественного вкус, творческих способностей и фантазии -Формирование культуры труда -Развитие коммуникативных способностей	-Обучение различным приемам работы с бумагой -Знакомство с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами	-Знакомство с искусством оригами -Овладение элементарными приемами работы с бумагой в технике оригами
2 год	-Формирование трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи и взаимовыручки -Приобретение навыков работы в коллективе -Развитие мелкой моторики рук и глазомера	Формирование умений следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий	Умение создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами
3 год	-Развитие творческого потенциала -Развитие логического и абстрактного мышления, пространственного воображения -Расширение коммуникативных способностей	Умение систематизировать знания, полученные на уроках природоведения, технологии, изобразительного искусства и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами	Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога

4 год	-Развитие аналитических способностей, памяти, внимания, воли -Развитие образного, пространственного мышления, креативности и умение выразить свою мысль -Умение самостоятельно планировать свое время -Умение объективно оценивать свою работу	Умение корректировать, вносить изменения в работу, выбирать наиболее эффективные способы оформления работы	Умение добывать новые знания: находить новые способы работы с бумагой, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятиях кружка
-------	---	--	---

6. «Оригами» - 1 год обучения Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

Актуальность курса:

В развитии детей оригами имеет огромное значение. Это близкое и доступное им искусство. Дети сталкиваются с чем-то обычным и прекрасным. За короткое время они могут научиться превращать бумагу в удивительные изделия. Оригами помогает развивать художественный вкус и логику, эффективно способствует формированию пространственного воображения. Оно развивает память (так как последовательность действий чаще всего держится в уме), способствует концентрации внимания и самодисциплине (чтобы получить желаемый результат, нужно сосредоточиться на процессе изготовления), активизирует мыслительные процессы. Кроме того, у детей совершенствуется мелкая моторика, точные движения пальцев, развивается глазомер, а значит, овладение в школе письмом не будет вызывать больших затруднений. Оригами готовит учеников начальных классов к восприятию многих новых для них предметов. Дети могут освоить начальные термины геометрии: квадрат, диагональ, точку, угол. В программе предусмотрено не только постепенное усложнение материала, но и постепенное изменение видов работы: от создания фигурок до сочинения сказок, коллективных работ - панно, творческих альбомов детей, сказочных персонажей с последующей драматизацией. Занятия оригами - уроки практического жизненного опыта, освоения и постижения окружающего мира, красоты и гармонии. Нет предела творчеству, ибо творчество - это та самая детская игра, которая сумела выжить во взрослом человеке.

Направленность: Программа «Оригами» является программой художественно-эстетической направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков.

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является то, что программа может использоваться для работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, так и детьми с нормой в развитии. В данной образовательной программе происходит интеграция всех образовательных областей. Дети создают не только поделки в технике оригами, но и создают коллективные или индивидуальные композиции, используя аппликацию, или дорисовывают

необходимые элементы. Чтобы дети не уставали, на занятиях происходит смена учебной деятельности (чтение, прослушивание музыки, пальчиковые игры и т.д.).

Адресат: Программа ориентирована на учащихся 1-5 классов.

Цель программы: создание условий для всестороннего воспитания и развития личности младших школьников, интеллектуального и эстетического развития, развитие мелкой моторики ребенка средствами искусства оригами.

Задачи программы

Обучающие

- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Применение знаний, полученных на уроках природоведения, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

- Воспитание интереса к искусству оригами.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Объем и срок освоения: Программа рассчитана на 34 часа и предполагает равномерное распределение этих часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками - 1 час в неделю. Продолжительность одного занятия: 45 минут.

Формы обучения

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

Основной формой работы являются практические занятия.

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

Режим занятий: Программа предполагает равномерное распределение часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками. Количество часов в год – 34, 1 час в неделю.

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения обучающимися курса «Оригами»:

- проявление познавательной активности, расширение информированности в данной образовательной области;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться;

- формирование уважительного отношения к труду;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметные результаты освоения учащимися курса «Оригами»:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в познавательной деятельности;
- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- моделирование технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов; отражение в устной форме результатов своей деятельности;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно - трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры;

Предметные результаты освоения учащимися курса «Оригами»:

- овладение необходимыми приемами складывания бумаги;
- освоение базовых форм и умение складывать их по памяти;
- умение выразить свой замысел на плоскости;
- овладение средствами и формами графического отображения;
- овладение терминологией, принятой в оригами;
- выполнение моделей различной степени сложности;
- планирование технологического процесса и процесса труда;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных

инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, труда;
- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;

7. «Бумажные фантазии» - 3 года обучения

МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Дополнительная общеразвивающая программа «Бумажные фантазии» (Далее - Программа) реализуется в соответствии с художественной направленностью образования. Художественное воспитание вводит детей в удивительный мир творчества, и с помощью такого вида художественного творчества, как конструирование из бумаги, дает возможность поверить в себя, в свои способности.

Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем не сравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, подставки под карандаши, пеналы и т.д.).

Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение - не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества.

Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой программы являются Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29.08.2013 г. № 1008, Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ № 1726-з от 04.09.2014 г.) и план мероприятий на 2015-2020 годы по ее реализации (Распоряжение Правительства РФ № 729-р от 24.04.2015 г.).

Актуальность программы заключается в том, что она предусматривает развитие у учащихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее на отношения с людьми, с окружающим миром.

Программа воспитания и обучения в кружке осуществляется "естественным путем", в процессе творческой работы. Воспитанник получает от педагога ту информацию, те примеры, которые необходимы ему для осуществления собственного замысла и собственных, соответствующих возрасту, представлений о мире. Однако, учитывая возрастные особенности детей, их подготовленность и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группах сочетаются с индивидуальной помощью педагога нуждающемуся ребенку.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые виды бумаги и инструменты и приспособления (канцелярский нож, фигурные ножницы, фигурные дыроколы и т.д.);
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – разметкой, раскроем, сборкой, оформлением и др.;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности.

Одно из условий освоения программы - стиль общения педагога с детьми на основе личностно-ориентированной модели.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы – художественная.

Отличительная особенность программы заключается в интеграции оригами, как ведущей техники, с другими видами бумагопластики (квиллингом, торцеванием, аппликацией и т.д.). Знания, полученные на кружке «Оригами», помогут при изготовлении практических творческих работ при дальнейшем обучении. Таким образом, в процессе реализации программы «Бумажные фантазии» сохраняется приемственность.

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Адресат: Программа адресована детям от 10 до 14 лет (учащиеся 5-9 классов) – подростковый возраст.

Подростковый возраст характеризуется:

- чувством взрослости,
- развитием нравственного саморегулирования;
- развитием новых форм общения и придания особой значимости общению;
- опытом совместного действия в сообществе сверстников и значимых взрослых, объединённых на основе совместного замысла деятельности;
- опытом личностно и социально значимого решения и поступка. Таким образом, учащимся 10-14 лет будет интересно обучение по программе, которая способствует расширению кругозора учащихся, включает занятия продуктивной творческой деятельностью, создает условия для творческого общения детей, реализацию проектов, участие в конкурсах и акциях разного уровня и пр.

Набор в группу осуществляется на основании заявления родителя (законного представителя) по каждому году обучения.

В 2016 – 2017 учебном году программа реализуется в трех группах: 1 группа первого года обучения (6 учащихся), 1 группа второго года обучения (3 учащихся), 1 группа третьего года обучения (6 учащихся).

Общий численный состав групп – 15 человек, учащиеся 10-14 лет. В состав групп могут входить учащиеся с ОВЗ, одарённые дети и дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Цели и задачи программы

1 год обучения

Цель – создание условий для раскрытия творческих способностей воспитанников, для формирования их личностных качеств, умений и навыков технического конструирования, воспитания эстетического отношения к окружающему миру, духовного и творческого развития.

Задачи

Обучающие:

- ↙ обучение различным приемам работы с бумагой;
- ↙ формирование умений следовать устным инструкциям;
- ↙ формирование навыков работы нужными инструментами и приспособлениями при обработки бумаги;
- ↙ приобретение навыков проектной деятельности.

Развивающие:

- ↙ развитие художественного вкуса, творческих способностей и детской фантазии;
- ↙ пробуждение любознательности в области народного, декоративно-прикладного искусства;

Воспитательные:

- ↙ формирование ответственного отношения к учению и труду;
- ↙ формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве;
- ↙ воспитание самостоятельности, усидчивости, аккуратности, бережливости.

2 год обучения

Цель – развитие творческих способностей детей в процессе дальнейшего изучения разных техник работы с бумагой, умения использовать свои знания и опыт в практической деятельности.

Задачи

Обучающие:

- ↙ увеличение знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- ↙ расширение копилки изученных приемов, умений и навыков для создания работ среднего уровня сложности;
- ↙ усовершенствование навыков проектной деятельности.

Развивающие:

- ↙ развитие наблюдательности и фантазии, способности проявлять творческий интерес;
- ↙ развитие эстетического сознания через творческую деятельность.

Воспитательные:

- ↙ развитие коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве;
- ↙ совершенствование культуры труда и трудовых навыков.

3 год обучения

Цель – создание условий для самореализации подростков в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

Задачи

Обучающие:

- ↙ систематизация знаний и умений, полученных на занятиях кружка в предыдущие годы;
- ↙ умение самостоятельно планировать свою работу;
- ↙ умение искать альтернативные способы и приемы достижения цели в творческой деятельности.

Развивающие:

- ↙ развитие творческого потенциала;
- ↙ создание условий к саморазвитию;
- ↙ развитие умений ориентироваться в проблемных ситуациях;

◀ развитие способности к синтезу и анализу, гибкости и мобильности в поисках решений и генерирования идей.

Воспитательные:

◀ воспитание социальных эмоций, стремления к самореализации социально адекватными способами, стремления соблюдать нравственно – этические нормы;

◀ развитие коммуникативных навыков и создание атмосферы увлечённости, взаимопонимания и взаимоуважения в процессе работы.

Объем и срок освоения программы: Программа рассчитана на 3 года. Общее количество учебных часов – 102 часа (по 34 часа ежегодно).

Формы обучения - очная.

Исходя из цели и задач разделов учебного плана, занятия проводятся по группам (3-6 человек).

Для реализации программы применяются следующие виды занятий:

по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей:

- конкурсы;
- подготовка и реализация социальных проектов;
- занятия-практикумы;
- занятия – творческие мастерские;
- выставки

По дидактической цели –

- вводное занятие;
- практическое занятие;
- занятие по систематизации и обобщению знаний;
- комбинированные формы занятий.

Режим занятий: Периодичность занятий – 1 раз в неделю продолжительностью 45 минут.

Программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Планируемые результаты:

Результаты освоения программы	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
<i>Личностные</i>	-Развитие художественного вкуса, творческих способностей и детской фантазии Пробуждение любознательности в области народного, декоративно-прикладного искусства -Формирование ответственного отношения к учению и труду -Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве -Воспитание самостоятельности, усидчивости,	-Развитие наблюдательности и фантазии, способности проявлять творческий интерес -Развитие эстетического сознания через творческую деятельность -Развитие коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве -Совершенствование культуры труда и трудовых навыков	-Развитие творческого потенциала Создание условий к саморазвитию -Воспитание социальных эмоций, стремления к самореализации социально адекватными способами, стремления соблюдать нравственно – этические нормы -Развитие коммуникативных навыков и создание атмосферы увлечённости, взаимопонимания и

	аккуратности, бережливости		взаимоуважения в процессе работы
<i>Мета предметные</i>	-Обучение различным приемам работы с бумагой -Формирование умений следовать устным инструкциям -Формирование навыков работы нужными инструментами и приспособлениями при обработки бумаги -Приобретение навыков проектной деятельности	-Увеличение знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно- прикладного искусства -Расширение копилки изученных приемов, умений и навыков для создания работ среднего уровня сложности -Усовершенствование навыков проектной деятельности	-Развитие умений ориентироваться в проблемных ситуациях -Систематизация знаний и умений, полученных на занятиях кружка в предыдущие годы -Умение самостоятельно планировать свою работу -Умение искать альтернативные способы и приемам достижения цели в творческой деятельности
<i>Предметные</i>	-Умение выбирать материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ -Знание и соблюдение правил безопасности труда и личной гигиены при работе с бумагой, клеем и ножницами -Владение терминологией	-Решение художественных задач с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий -Знание и соблюдение правил безопасности труда и личной гигиены при работе с бумагой, клеем и ножницами -Владение терминологией	-Умение использовать различные инструменты и материалы в процессе творческой деятельности -Знание и соблюдение правил безопасности труда и личной гигиены при работе с бумагой, клеем и ножницами -Владение терминологией

В результате освоения дополнительной программы «Бумажные фантазии» воспитанники должны **знать**:

- виды бумажного моделирования;
- названия и назначение инструментов;
- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами.

Должны **уметь**:

- правильно организовать рабочее место;
- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- выполнять работы самостоятельно согласно технологии;
- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность.

Естественнонаучная направленность

8. «Охрана природы» - 1 год обучения

МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Данная программа направлена на изучение экологии учащимися, развитие у них экологического мировоззрения. Обучение школьников опирается на получение ими ранее знания основ биологической науки, и осуществляется на основе развития обобщения биологических понятий прикладного характера, усвоения научных факторов, важнейших закономерностей, идей, теорий обеспечивающих формирование эколого-биологического мышления и подготовку учащихся к практической деятельности.

Нормативно-правовой и документальной основой программы являются Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29.08.2013 г. № 1008, Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ № 1726-з от 04.09.2014 г.) и план мероприятий на 2015-2020 годы по ее реализации (Распоряжение Правительства РФ № 729-р от 24.04.2015 г.).

Актуальность:

Проблема охраны природы – одна из наиболее актуальных проблем современности, поэтому школьников с юных лет необходимо научить любить, охранять природу и приумножать природные богатства родного края. Привить бережное отношение к природе и научить школьников разумно использовать научные и технические достижения на благо природы и человека – одна из задач данного кружка.

Перед школой ставится задача формирования экологической культуры учащихся. Традиционный термин «охрана природы» лишь частично затрагивает весь комплекс экологических проблем современности, которые потребовали нового философского осмысления, коренного пересмотра ряда социально-экономических вопросов, новых научных поисков и более полного последовательного отражения аспектов экологии в школьной программе по биологии.

Настоящая программа предоставляет педагогу планомерно достигать воспитательных результатов разного уровня в совместной с детьми внеурочной познавательной деятельности. Рассмотрение вопросов экологии родного края - это повод привлечь внимание школьников к гуманитарным проблемам общества. Организация обсуждения школьниками данных проблем дает возможность педагогу влиять на формирование их отношений к Природе и Человеку как к базовым ценностям современного общества, развивать в детях гуманистическое мировоззрение, воспитывать в них чувство уважения к жизни вообще. Это, в свою очередь, создает благоприятную почву для включения школьников в различные социально ориентированные, гуманитарные акции, позволяющие им приобретать важный для своего собственного развития опыт социальной деятельности.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы – художественная, естественнонаучная

Отличительные особенности

Отличительной особенностью данной программы является её практическая направленность. Каждый, кто проводит занятия по экологическому образованию с учащимися, наверняка задаёт себе вопросы: «Как сделать занятия полезными и

интересными для детей. Как помочь детям научиться использовать собственный опыт, оставлять свои шаги в познании природы.

На занятиях кружка используются самые разнообразные формы и методы работы с учащимися. Работа организована так, что каждый школьник может реализовать свои способности, внести посильный вклад в дело охраны природы. Педагогической основой курса стали идеи личностно-ориентированного образования и проблемного обучения, создающие условия для становления субъектного опыта эмоционально-ценностного и деятельностного отношения к природе своего края.

Важнейшим условием формирования экологической культуры является овладение понятийным аппаратом экологического краеведения, который отражает коэволюционный характер взаимоотношений человека и природы: экологическая проблема, экологическая ситуация, эколого-географическое положение, эколого-значимые условия и факторы, природно-ресурсный потенциал, природопользование, качество среды, экологическая безопасность (опасность), устойчивое развитие, экологическое прогнозирование.

Содержание данной программы может быть реализовано в культурно-творческой модели образования, что предполагает отход от информационно-предметной модели обучения к личностно-ориентированной. Данная модель направлена на накопление экологических знаний и умений через общение с природой родного края в атмосфере творчества, самостоятельных открытий, предоставления возможности каждому учащемуся реализовать свои способности.

Адресат: Программа адресована детям 11-12 лет (учащиеся 5-6 классов), проявляющих склонность к занятиям естественно - научного цикла. Набор в группу осуществляется на основании заявления родителя (законного представителя). Данная дополнительная программа ориентирована на разные группы детей, детей из семей с низким социально-экономическим статусом. Наполняемость группы от 10 до 15 человек. Обучающихся с ОВЗ нет.

Сведения о коллективе учащихся:

Вид образовательной группы: *комплексная.*

Состав учебной группы: *постоянный в течение года.*

Цель программы:

Формирование ответственного отношения к природе и готовности к активным действиям по ее охране на основе знаний об организации и эволюции органического мира.

Задачи:

Обучающие:

1. дать ребёнку системные знания об окружающем его мире в соответствии с его возрастом и способностями;
2. научить применять на практике полученные знания;
3. формировать представления о краеведческой работе,

Развивающие:

1. развивать у воспитанников эстетические чувства и умение любоваться красотой и изяществом природы;
2. формировать и развивать у детей навыки психологической разгрузки при взаимодействии с миром природы;
3. повышать общий интеллектуальный уровень подростков;
4. развивать коммуникативные способности каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, научить общению в коллективе и с коллективом, реализовать потребности ребят в содержательном и развивающем досуге.

Воспитательные:

1. осуществлять индивидуальный подход к учащимся, подобрать такие виды деятельности для каждого, в которых будут созданы ситуации успешности для каждого.

2. прививать чувство доброго и милосердного отношения к окружающему нас миру;
3. воспитывать чувство ответственности, дисциплины и внимательного отношения к людям;
4. способствовать укреплению здоровья ребят посредством общения с природой

Объем и срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год, является компонентом плана внеурочной деятельности. Общее количество учебных часов – 34 часа.

Формы обучения - очная, аудиторная, групповая.

Режим занятий: периодичность занятий – 1 раз в неделю продолжительностью 45 минут. Программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Планируемые результаты по ФГОС

Познавательные УУД

Ученик будет знать:

- Предмет изучения экологии
- Связь между человеком и природой.
- Природу родного края.
- Основные законы экологии.
- Многообразие экологических групп комнатных растений
- Экологические группы растений и животных по отношению к различным факторам
- Связь между состоянием природы и здоровьем человека.
- Основные экологические проблемы мира и пути их решения
- Значение мониторинга окружающей среды

Ученик будет уметь:

- Работать с биологическим оборудованием: микроскопами
- Различать изученные группы растений и животных.
- Осуществлять систематический уход за живыми организмами.
- Выступать с докладом, презентацией
- Вести наблюдения в природе под руководством учителя
- Выполнять правила поведения в природе
- Изготавливать экологические памятки, этикетки комнатных растений
- Составлять описание природного сообщества
- Выявлять черты приспособленности растений и животных
- Проводить исследования окружающей среды на предмет загрязненности
- Проводить наблюдения за живыми организмами и биологические эксперименты
- Отстаивать свою позицию по отношению к экологическим проблемам мира
- Решать экологические задачи
- Участвовать в разработке экологических игр, конкурсов
- Вести диалог, беседу по экологической тематике с другими учащимися

Личностные УУД

- Формирование чувства прекрасного и любви к природе,
 - Формирование адекватной самооценки и самопринятия.
 - Развитие творческих способностей
 - Мотивация учебной деятельности:
- сформированность познавательных мотивов, интерес к новому;
 - интерес к способу решения и общему способу действия;
 - сформированность социальных мотивов;
 - стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность;
 - быть полезным обществу.
 - сформированность учебных мотивов;

- стремление к самосовершенствованию, приобретение новых знаний и умений;
- установление связи между умением и будущей профессиональной деятельностью; - установка на здоровый образ жизни.

- Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки.
- Культура общения

Регулятивные УУД

- Ставить цели и задачи, понимать и сохранять поставленные цели и задачи
- Вносить коррективы в действия и проявлять инициативу
- Выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.
- Способность к волевому усилию и преодолению препятствий.
- Организовать свое рабочее место под руководством учителя
- Адекватно воспринимать оценку учителя
- Различать способ и результат действия
- Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем
- Определять план выполнения заданий внеурочной деятельности
- Использовать при выполнении заданий различные средства: справочной и прочую литературу, ИКТ и пр.

Коммуникативные УУД

- Участвовать в диалоге на занятии
- Задавать вопросы, с помощью вопросов получить необходимые сведения от партнера о деятельности с учетом разных мнений
- Отвечать на вопросы учителя, товарища по классу
- Участвовать в паре, группе, коллективе
- Формулировать собственное мнение и позицию
- Уважение к окружающим - умение слушать и слышать партнера, признавать право на собственное мнение и принимать решение с учетом позиции всех участников, эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества
- Понимать возможность существования различных позиций и точек зрения на какой – либо предмет или вопрос.
- Ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной позиции, уважать иную точку зрения
- Владеть определенными вербальными и невербальными средствами общения.

9. «Юный эколог» - 1 год обучения

Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

Пояснительная записка

Согласно требованиям Федерального стандарта основного общего образования, изучение школьного курса экологии как составляющей предметной области "Естественнонаучные предметы", направлено на обеспечение формирования целостной научной картины мира и воспитания ответственного и бережного отношения к окружающей среде. Предмет предполагает овладение учащимися метапредметным анализом различных сфер жизни человека. Данная дополнительная образовательная программа, используя деятельностный подход в обучении, способствует более глубокому изучению курса экологии, позволяет учащимся овладеть умениями формулировать гипотезы, конструировать и моделировать процессы; сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни; оценивать полученные результаты, понимая постоянный процесс эволюции научного знания, что в конечном итоге способствует самообразованию и саморазвитию учащихся.

В связи с ухудшением экологической ситуации в стране, стремлением взрослых и

детей извлечь сиюминутную выгоду из природы, необходимо у детей воспитывать экологическую культуру. Между экологией и культурой существует неразрывная связь. Уровень экологической культуры - результат воспитания, главной функцией которого является подготовка подрастающего поколения к жизни в этом мире. Это поможет восстановить утраченное равновесие и гармонию в отношениях «человек – природа». Научить детей удивляться природе, отзываться на ее красоту, восхищаться ее «разумом» - вот наша задача. Дети должны осознать, что научно-технический прогресс заключается не в завоевании природы, а в сохранении ее сложного и хрупкого равновесия. Эта программа актуальна, так как образование и воспитание школьников в области окружающей среды является в настоящее время одним из приоритетных направлений.

Актуальность программы «Юный эколог» заключается в том, что ребёнок вовлекается в социальные отношения через отношение к природе, обществу, между детьми, педагогами и родителями, через общественные и научные организации, через психологический климат в коллективе. Всё это должно способствовать активной деятельности в защиту природы. Актуальность данной программы заключается ещё и в том, что она способствует оздоровлению детей: занятия в большинстве проводятся на воздухе, лишены статичности, дети находятся в постоянном контакте с природой, что обеспечивает устойчивый эмоциональный уровень.

Воспитание экологической культуры, это одна из актуальнейших задач в сложившемся потребительском отношении к природе. Идеалы общего воспитания всесторонне развитой личности согласуются со способностью жить в гармонии с окружающей природной средой. Через живые объекты, растения, осуществляется связь познания себя и отношение к себе и окружающему миру, как части самого себя.

Направленность: естественнонаучная

Программа направлена на:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- создание условий творческой самореализации личности ребенка.

Данная программа отличается от других тем, что она способствует формированию умений и навыков в проведении исследовательской работы, развитию творческой деятельности учащихся, нацеливает на правильное поведение в природе, ориентирует на бережное отношение к окружающей среде. Знание экологических законов, их соблюдение и умелое использование необходимо для выживания человечества. Другой особенностью курса является его краеведческая составляющая, а именно организация многочисленных экскурсий для учащихся.

Новизна данной программы заключается в практической направленности деятельности учащихся. Участие школьников в охране природы позволяет формировать у них не только прочные и глубокие знания в изучении экологии, но и стремление к активной деятельности в природе, способствует активизации краеведческих исследований. Часто именно в такой работе у ребят закладываются основы профессиональных умений и навыков. Участие школьников в исследовании природной среды поднимает природоохранительную работу детей на качественно более высокий уровень. Именно исследовательская деятельность может помочь школьникам выявить местные экологические проблемы с тем, чтобы в дальнейшем развернуть посильную работу по их устранению. Практические экологические исследования дают учащимся богатейший материал, который успешно используется на конференциях, конкурсах, при защите проектов; создают условия для развития творческих и интеллектуальных способностей. На

занятиях осуществляются межпредметные связи с биологией, географией, химией, технологией, изобразительным искусством.

Адресат:

Дополнительная программа «Юный эколог» предназначена для учащихся 2-6 классов, возраст 8-11 лет, проявляющих склонность к занятиям естественно - научного цикла. В программе осуществляются межпредметные связи с биологией, экологией, географией.

Сведения о коллективе учащихся:

Вид образовательной группы: комплексная.

Состав учебной группы: постоянный в течение года.

Цель программы:

- Формирование экологической культуры школьников (ответственного отношения к природе, умение понимать и ценить красоту и богатство природы, способность осуществлять экологически грамотные действия и поведение, занимать активную жизненную позицию, выражать нетерпимость к проявлениям безответственного отношения к природе).

Образовательные задачи:

- научить понимать пользу и значение природы для хорошего самочувствия и настроения;
- научить основам экологических знаний;
- совершенствовать речь, умение обмениваться экологической информацией, находить объяснение - обоснования.

Воспитательные задачи:

- формировать понимание необходимости соблюдения человеком правил поведения в природе;
- воспитывать умение сопереживать всему живому;
- воспитывать экологическое мышление детей;
- формировать умение и желание активно беречь и защищать природу.

Развивающие задачи:

- формировать метапредметные навыки работы с учебной литературой, сетью Интернет; - формировать ИКТ-компетентности;
- формировать потребности в самопознании, саморазвитии;
- развивать познавательные и творческие способности детей, коммуникативное общение.

Объем и срок освоения программы

Программы рассчитана на 34 учебных часа, 1 час в неделю (45 минут).

Формы обучения: групповая и индивидуальная

Основными методами работы по программе «Юный эколог» являются: наблюдение, моделирование, демонстрация наглядных пособий и опытов, практическая работа, самостоятельная работа со справочной литературой, интернет - ресурсами. **Формы организации деятельности учащихся:** тестирование, экскурсии и прогулки, практические занятия, конкурсы, проектная и исследовательская деятельность.

Режим занятий: 1 час в неделю по 45 минут, 34 часа в год

Планируемые результаты по ФГОС

Пройдя данный курс, учащиеся получают расширенные знания по предмету экология; смогут результативно выступать на творческих конкурсах; повысят экологическую культуру; получают полное представление об окружающем мире с позиций природных явлений.

Предметные результаты:

- различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;

- называть характерные признаки времен года;
- различать, называть и приводить примеры культурных и дикорастущих растений, диких и домашних животных;
- называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);
- ухаживать и размножать комнатные растения;
- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Личностные результаты:

- понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к окружающей среде;
- ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в природе;
- принятие обучающимися правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- понимать своё продвижение в овладении содержанием курса;
- замечать и исправлять свои ошибки во время изучения данной программы.

Познавательные:

- овладение начальными формами исследовательской деятельности;
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- называть и различать окружающие предметы и их признаки;
- осуществлять поиск информации при выполнении заданий;
- сравнивать объекты, выделяя сходство и различия;
- устанавливать правильную последовательность событий;
- группировать различные предметы по заданному признаку.

Коммуникативные:

- участвовать в диалоге при выполнении заданий;
- осуществлять взаимопроверку при работе в парах;
- формирование коммуникативных навыков.

Содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе.

Практическая направленность курса осуществляется через творческие задания, игровые задания, практикумы и опытническую работу.

10. «Растения нашего дома» - 3 года обучения Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

Актуальность:

Воспитание экологической культуры, это одна из актуальнейших задач в сложившемся потребительском отношении к природе. Идеалы общего воспитания всесторонне развитой личности согласуются со способностью жить в гармонии с окружающей природной средой. Через живые объекты, растения, осуществляется связь познания себя и отношение к себе и окружающему миру, как части самого себя.

Озеленение помещений (жилых, служебных и др.) в настоящее время получает все большее распространение, интерес к декоративным растениям, пригодным для этой цели, постоянно растет. В связи с этим по уходу за комнатными растениями, в

разъяснениях об их влиянии на организм человека, их пользе или вреде.

Научные исследования, проведенные в этом направлении, дают основание утверждать, что растения в комнатах оздоравливают воздух. Они повышают влажность воздуха, что очень ценно для помещений с центральным отоплением, где в отопительный сезон влажность воздуха падает до 35 %. Содержание пыли в воздухе комнаты, где выращиваются растения, резко снижается, а количество углекислого газа не повышается, так как ночью растения выделяют ее во много раз меньше, чем поглощают днем. Кроме того, почти все растения обладают фитонцидными свойствами, т. е. способностью выделять в воздух летучие вещества, убивающие микроорганизмы или замедляющие их рост и размножение, как бы дезинфицируя окружающий нас воздух.

Большое значение имеют растения в создании благоприятной среды в коридорах школы и во время учебного процесса, а также на переменах, где учащиеся отдыхают. Озеленение коридоров улучшает психологический климат, снимает нервное напряжение, растения поглощают часть шума и т.д.

Вся работа кружка направлена на изучение декоративных растений, условий их содержания, элементы ухода за ними. Часто учащиеся закрепляют полученные знания на уроках ботаники на комнатных растениях, так как зимой нет возможности изучать растения в дикой природе, поэтому данная работа также является целесообразной.

Отдельные темы работы кружка направлены на изучение размножения растений, закрепляются биологические понятия вегетативного размножения, его быстрота в отличие от полового размножения. Работа направлена на воспитание любви к живой природе. Большое внимание уделяется изучению ритмов развития растений, т.е. чередование периодов покоя и роста. Не зная этого, цветовод-любитель не может правильно организовать озеленение помещений. Также ребята осваивают особенности различных подкормок — комплексными удобрениями, минеральными удобрениями для регуляции различных этапов роста и развития растений.

Направленность: естественнонаучная

Программа направлена на:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- создание условий творческой самореализации личности ребенка;

Отличительные особенности

Экология человека и его жилища во многом связана с растениями. Необходимую положительную энергию может дать только здоровое растение. А для того, чтобы окружающие человека растения были здоровы, он должен знать ответ на тысячу "почему?"

Основной идеей построения программы кружка «Растения нашего дома» является: углубление знаний обучающихся о разнообразии комнатных растений.

Новизна: Содержание программы «Растения нашего дома» отличается, от имеющихся курсов экологической и практической направленностью, личностной ориентацией.

У учащихся формируются следующие образовательные компетенции:

- 1.Ценностно-смысловая (учащийся способен видеть и понимать окружающий мир)
2. Общекультурная (опыт усвоения учащимися научной картины мира).
- 3.Учебно-познавательная (участие в проектной деятельности, формулирование полученных результатов, овладение приемами исследовательской деятельности).
- 4.Информационная (извлечение необходимой информации из различных источников – текста, таблицы, схемы, аудиовизуального ряда; осуществление поиска нужной информации по заданной теме в источниках разного типа;

использование мультимедийных ресурсов и компьютерной технологии для обработки, передачи информации, подготовки презентаций).

5. Коммуникативная (овладение навыками работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе).

6. Социально-трудовая (овладение этикой взаимоотношений с одноклассниками при выполнении заданий; овладение знаниями в области профессионального самоопределения).

7. Компетенция личностного самосовершенствования (формирование культуры мышления и поведения)

Адресат:

Дополнительная программа «Растения нашего дома» предназначена для учащихся 3-7 классов, возраст 9-13 лет, проявляющих склонность к занятиям естественно - научного цикла. В программе осуществляются межпредметные связи с биологией, экологией, географией.

Сведения о коллективе учащихся:

Вид образовательной группы: комплексная.

Состав учебной группы: постоянный в течение года.

Цель программы:

Обучить ребят специфическим знаниям, необходимым для цветовода; привить практические умения и навыки по выращиванию растений.

Задачи:

1. Формирование дополнительных знаний о комнатных растениях.
2. Формирование познавательного интереса, при сборе дополнительной информации о растениях.
3. Приобретение экспериментальных, практических умений и навыков в работе с комнатными растениями.
4. Воспитание бережного отношения к природе.
5. Развитие эстетического вкуса, умения ценить красоту в себе и окружающем мире.
6. Развитие познавательного интереса у учащихся.
7. Развитие умения работать с дополнительными источниками информации.

Объём и срок освоения: 34 часа в год, 1 час в неделю по 45 минут

Формы обучения: групповая и индивидуальная

Режим занятий: 1 час в неделю по 45 минут, 34 часа в год

Планируемые результаты по ФГОС

Познавательные УУД

- *Ученик будет знать:*
- Биологические и морфологические особенности декоративных растений, их роль в жизни человека
- Особенности содержания растений в комнатах и способы ухода за ними
- Основные способы размножения комнатных растений
- Способы защиты от вредителей
- Жизненные формы растений
- Ассортимент комнатных растений
- Правила размещения растений в комнатах
- Правила поведения на природных экскурсиях
- *Ученик будет уметь:*
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы
- Выделять существенную информацию из текстов разных видов
- Ориентироваться в тексте: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного текста

- Формулировать проблему
- Строить речевые высказывания в устной и письменной форме
- Отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в тексте
- Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное
- Проводить анализ, сравнение, обобщение, делать выводы из поставленных задач
- Устанавливать причинно-следственные связи
- Определять виды комнатных растений, проводить их классификацию
- Проводить паспортизацию растений
- Изготавливать этикетки паспортов растений
- Вести календарь ухода за комнатными растениями
- Приготавливать земляную смесь для посадки растений.
- Подбирать вазоны, горшки для комнатных растений
- Высаживать растения в приготовленную смесь
- Правильно поливать, рыхлить, вносить удобрения, купать комнатные растения
- Подбирать средства борьбы с вредителями и обрабатывать ими растения
- Размножать и выращивать комнатные растения

Личностные УУД

- Положительное отношение к школе
- Формировать уважительное отношение к иному мнению
- Воспитывать культуру общения
- Воспитывать любовь к природе, формировать чувство прекрасного.
- Формирование адекватной самооценки и самопринятия.
- Развивать творческие способности
- Развивать инициативность и творчество в труде, трудовые навыки
- Способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием
- Мотивация учебной деятельности: сформированность познавательных мотивов, интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность. Быть полезным обществу. Сформированность учебных мотивов; стремление к самосовершенствованию, приобретение новых знаний и умений; установление связи между умением и будущей профессиональной деятельностью; установка на здоровый образ жизни
- Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки.
- Развивать этические чувства, навыка сотрудничества со сверстниками и учителем.
- Развитие эмпатии и сопереживания

Регулятивные УУД

- Ставить цели и задачи, понимать и сохранять поставленные цели и задачи
- Вносить коррективы в действия и проявлять инициативу
- Выделение и осознания учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.
- Способность к волевому усилию и преодолению препятствий.
- Организовать свое рабочее место под руководством учителя
- Адекватно воспринимать оценку учителя
- Различать способ и результат действия
- Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем
- Определять план выполнения заданий внеурочной деятельности
- Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия и построение

ориентировочной основы в изучаемом материале, в сотрудничестве с учителем

- Использовать при выполнении заданий различные средства: справочной и прочую литературу, ИКТ и пр.

Коммуникативные УУД

- Участвовать в диалоге на занятии
- Задавать вопросы, с помощью вопросов получить необходимые сведения от партнера о деятельности с учетом разных мнений
- Отвечать на вопросы учителя, товарища по классу
- Участвовать в паре, группе, коллективе
- Формулировать собственное мнение и позицию
- Уважение к окружающим - умение слушать и слышать партнера, признавать право на собственное мнение и принимать решение с учетом позиции всех участников, эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества
- Понимать возможность существования различных позиций и точек зрения на какой – либо предмет или вопрос.
- Ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной позиции, уважать иную точку зрения
- Владеть определенными вербальными и невербальными средствами общения.

Планируемые результаты по ГОС

Знать:

- Строение декоративных растений.
- Особенности содержания растений в комнатах.
- Способы ухода за комнатными растениями.
- Основные способы размножения комнатных растений.
- Жизненные формы растений.
- Ассортимент комнатных растений.
- Правила размещения растений в комнате.
- Способы защиты от вредителей.

Уметь:

- Приготавливать земельную смесь, для посадки растений.
- Высаживать растения в приготовленную смесь.
- Подвязывать растения.
- Подбирать вазоны для комнатных растений.
- Составлять композиции из соленого теста, природного материала.
- Классифицировать растения.
- Проводить паспортизацию растений.
- Изготавливать этикетки.
- Вести календарь ухода за комнатными растениями.

Физкультурно-спортивная направленность

11.«Шашки»- 1 год обучения

МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Актуальность: Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Большой популярностью в нашей стране пользуется шашечная игра. По массовости шашки занимают восьмое место среди других видов спорта. Эта мудрая народная игра прочно вошла в наш быт. Возраст ее весьма солидный – не менее 5 тысяч лет. Как интеллектуальный спорт шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры. Мирная шашечная борьба – это состязание в выдержке, логичности мышления, а также

умении предвидеть развитие событий. Правила игры в шашки просты и общедоступны. Поэтому, у некоторых людей, существует об этой игре ошибочное мнение, как о весьма легкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шашки – дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины. Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шашки. Оно поможет воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить. И совершенно необходимо сохранять и развивать систему обучения шашкам в школах.

Направленность: Физкультурно-спортивная.

Отличительные особенности: Для планомерной и последовательной работы с детьми по основам шашечного искусства необходима обучающая программа занятий. Данная программа предназначена для занятий шашечного кружка. Настоящая программа предусматривает изучение детьми материала по теории и практике, истории шашек, участие в соревнованиях. Наряду с этим в кружке ведётся работа по правильной организации досуга школьников, воспитанию у них активности, развитию норм и принципов нравственного поведения. Отличительной особенностью этой программы является большой акцент на начальную подготовку детей, начинающих с «нуля».

Адресат: В секции занимаются 20 учащихся в возрасте 9-15 лет.

Цель программы: Раскрытие умственного, нравственного, эстетического, волевого потенциала личности воспитанников.

Задачи:

Обучающие: обучение основам игры в русские шашки; обучение простым комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные: воспитание отношения к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность; воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма; выработка у детей умения применять полученные знания на практике.

Развивающие: развитие стремления детей к самостоятельности; развитие умственных способностей детей: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление.

Объем и срок освоения: Программа рассчитана на 1 учебный год, общее количество часов 68.

Формы обучения: учебно-тренировочные занятия, игры, соревнования.

Режим занятий: Четверг 15⁰⁰ – 16⁴⁰, 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Планируемые результаты: В результате освоения данной программы учащиеся должны

знать:

- правила игры, стадии партии, принципы равновесия сил, понятия оппозиции, размена, темпа;
- наиболее простые, часто встречающиеся ловушки в начале партии;
- простейшие приемы выигрыша шашки, понятия «угроза», «застава», «столбняк», построение «петель» в окончаниях, «треугольник Петрова», что такое концовка, задача, этюд;
- основы планирования игры,
- понятия об атаке, защите, что такое комбинация, жертва, выигрыши в сложных окончаниях с дамами и простыми, некоторые основные дебюты.

уметь:

- применять правила игры на практике рассчитывать соотношение сил в любой момент партии;
- производить размены, проводить простейшие комбинации, ставить известные ловушки и самому не попадаться на них,

- доводить до конца простые выигрышные окончания, выигрывать окончания построением «треугольника Петрова», решать одноходовые и двухходовые концовки, играть в международные шашки.

- планировать игру, проводить любые комбинации, выигрывать сражения;
- применять на практике такие приёмы как угроза, жертва, связка и др., точно проводить выигрышные и ничейные окончания, решать сложные концовки.

В результате занятий предполагается развить следующие качества личности: целеустремленность, настойчивость, уверенность, умение логически мыслить, память, силу воли, радость творчества.

Возможные способы оценки личностных качеств учащихся: беседы с родителями и детьми, наблюдение в период учебы, при подготовке и участии в соревнованиях, при обсуждении успехов и анализе ошибок, выявление характера взаимоотношений учащихся в коллективе.

Личностные результаты - отражают индивидуальные личностные качества учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала. Это:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
- знания о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты - характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, которые проявляются в познавательной и практической деятельности. Это:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить для себя новые задачи, акцентировать мотивы и развивать интересы своей познавательной деятельности в области вида спорта «настольный теннис»;
- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- самостоятельно оценивать уровень сложности заданий (упражнений) во время занятий в соответствии с возможностями своего организма;
- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности.

Предметные результаты - характеризуют умение и опыт учащихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура».

12. Настольный теннис- 1 год обучения

МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Актуальность: Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года и Стратегией развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года определена важность роли физической культуры и спорта в развитии человеческого потенциала России и главная цель модернизации системы физкультурно-спортивного воспитания обучающихся в образовательных организациях страны - **создание условий, обеспечивающих возможность для детей и молодёжи вести здоровый образ жизни, систематически заниматься физической культурой и спортом.**

В этой связи главными ориентирами физического воспитания детей и подростков в школах сегодня являются: всестороннее гармоничное их развитие, совершенствование их двигательных способностей, укрепление здоровья, привитие навыков культуры здорового образа жизни, способствующих успешной социализации школьников в их дальнейшей взрослой жизни.

В условиях, когда по данным официальной статистики Минздрава России существенно снижены показатели здоровья подрастающего поколения во всех возрастно-половых группах, а значительное количество школьников имеют ограничения по состоянию здоровья, основными задачами становятся: вовлечение детей и подростков в физкультурно-спортивную сферу деятельности, профилактика малоподвижного образа жизни, пропаганда двигательной активности и воспитание устойчивого интереса к физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

Направленность: Физкультурно-спортивная.

Отличительные особенности: Общедоступные виды спорта с игровой составляющей всегда пользовались повышенным интересом у населения нашей страны.

Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность физического совершенствования и личностной самореализации без агрессии и с пользой для здоровья, экономичность и большая мобильность оборудования выгодно выделяют настольный теннис из большого ряда иных видов спорта.

Привлечение детей к настольному теннису возможно благодаря его общедоступности, здоровому соревновательному духу, положительному мотивационному потенциалу, возможности участия в игре всей семьи.

Все эти уникальные свойства настольного тенниса открывают большие возможности для активизации интереса школьников к данному виду спорта, развития их мотивации к ведению активного здорового образа жизни, способствуют воспитанию всесторонне развитой личности обучающегося и его эмоционально-психологической открытости.

Настоящая Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов.

Адресат: В секции занимаются 18 учащихся в возрасте 10-16 лет.

Целью программы является *формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом средствами настольного тенниса.*

Задачи программы:

Общие:

- гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности, укрепление здоровья;

- обучение новым знаниям, умениям и навыкам в физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности;

- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям мини-настольным теннисом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.

Образовательные:

- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития настольного тенниса, о роли данного вида спорта в процессе формирования основ культуры здорового образа жизни;

- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

- обучение новым двигательным действиям средствами настольного тенниса, их использования в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;

- обучение приёмам и методам технико-тактического мастерства по настольному теннису с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

Оздоровительные:

- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;

- формирование у детей и подростков культуры движений, обогащение их двигательного опыта, как средствами настольного тенниса, так и физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью.

Воспитательные:

- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;

воспитание у детей и подростков устойчивой мотивации к занятиям физической культурой и спортом и интереса к занятиям подвижными играми на примере и средствами настольного тенниса.

Объем и срок освоения: Программа рассчитана на 1 учебный год, общее количество часов 68.

Формы обучения: учебно-тренировочные занятия, игры, беседы, экскурсии, конкурсы, соревнования. Формы проведения итогов по каждой теме: метод тестирования контрольных испытаний.

Режим занятий: Вторник 15⁰⁰ – 16⁴⁰, 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Планируемые результаты: В результате освоения данной программы учащиеся должны

знать:

- педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитание физических качеств;

- биодинамические особенности и содержание физических упражнений общеразвивающей и корригирующей направленности, основы их использования в решении задач физического развития и укрепления здоровья;

- возрастные особенности развития ведущих психических процессов и физических качеств, возможности формирования индивидуальных черт и свойств личности посредством регулярных занятий физическими упражнениями;

- психофункциональные особенности собственного организма, индивидуальные способы контроля за развитием его адаптивных свойств, укрепления здоровья и

повышения физической подготовленности;

- правила личной гигиены, профилактики травматизма и оказания доврачебной помощи при занятиях физическими упражнениями.

уметь:

- технически правильно осуществлять двигательные действия данного вида спорта, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;

- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения, поддерживать оптимальный уровень индивидуальной работоспособности;

- контролировать и регулировать функциональное состояние организма при физической нагрузке, добиваться оздоровительного эффекта и совершенствования физических кондиций;

- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;

- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях, оказывать первую доврачебную помощь при травмах и несчастных случаях;

- пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием, специальными техническими средствами.

В результате изучения Программы учащимися должны быть достигнуты определённые результаты.

Личностные результаты - отражают индивидуальные личностные качества учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала. Это:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;

- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;

- знания о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения;

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;

- уважительное отношение к иному мнению;

- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;

- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;

- умение управлять своими эмоциями;

- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;

- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты - характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, которые проявляются в познавательной и практической деятельности. Это:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить для себя новые задачи, акцентировать мотивы и развивать интересы своей познавательной деятельности в области вида спорта «настольный теннис»;

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- самостоятельно оценивать уровень сложности заданий (упражнений) во время занятий в соответствии с возможностями своего организма;
- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности.

Предметные результаты - характеризуют умение и опыт учащихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура».

13. «Волейбол» - 1 год обучения **Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ**

Актуальность

Проблема сохранения и укрепления здоровья детей в наши дни становится все более актуальной: мы наблюдаем резкое снижение процентов здоровых детей. Этому может быть много объяснений: неблагоприятная экологическая обстановка, снижение уровня жизни некоторых слоев населения, значительные нервно-психические нагрузки и др. Весьма существенным фактором «школьного нездоровья» является неумение самих детей быть здоровыми, незнание ими элементарных законов здоровой жизни, основных навыков сохранения здоровья. Отсутствие личных приоритетов здоровья способствует значительному распространению в детской среде и различных форм разрушительного поведения, в том числе курения, алкоголизма и наркомании.

Значительная роль в формировании здорового образа жизни у детей отводится школе. Ей доверено воспитание новых поколений россиян. Помочь России выйти из кризиса смогут только успешные люди. Успешные – значит понимающие своё предназначение в жизни, умеющие управлять своей судьбой, здоровые физически и нравственно (способные к самопознанию, самоопределению, самореализации, самоутверждению). Только здоровый ребёнок может успешно учиться, продуктивно проводить свой досуг, стать в полной мере творцом своей судьбы.

Сегодня разработано много программ на различных уровнях, направленных на первичную профилактику злоупотребления курением и наркотическими веществами. Профилактику необходимо начинать с ранних лет. Уделять особое внимание формированию полезных привычек как альтернативе привычкам вредным и установкам на ведение здорового образа жизни. Не нужно делать большой акцент на сами вредные привычки. Главное – приобщить детей к здоровому образу жизни. Дети 10-12летнего возраста наиболее восприимчивы к обучающему воздействию, поэтому целесообразно использовать школу для обучения детей здоровому образу жизни. Что несовместимо с вредными привычками, которые входят в число важнейших факторов риска многих заболеваний.

Для формирования привычки к здоровому образу жизни школьников необходима совместная работа педагога с родителями, психологической и медицинской службой, администрацией школы.

Программа кружка составлена с учетом интеграции основного и дополнительного образования, в соответствии с нормативно-правовой базой, с учетом требований САНПИНа, на основе изучения интересов, запросов детей и родителей. При разработке программы был проведен анализ предметных программ по изобразительному искусству, природоведению, технологии.

Направленность

Программа имеет физкультурно-спортивную направленность. Она направлена на

приобретение теоретических и практических навыков игры в волейбол. Укреплению здоровья, правильному физическому развитию детей.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью данной программы является ознакомление начинающих волейболистов с основными группами технических приёмов, позволяющих успешно вести игровую деятельность, способствующих формированию интереса детей к волейболу.

Новизна программы. В дополнительной образовательной программе большое значение уделяется техническим, физическим, тактическим занятиям. Научкой доказано, что такие занятия способствуют правильному развитию детей.

Адресат:

Дополнительная программа «Волейбол» предназначена для учащихся 5-8 классов, возраст 10-15 лет, проявляющих склонность к занятиям спортом.

Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии ребенка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

Сведения о коллективе учащихся:

Вид образовательной группы: комплексная.

Состав учебной группы: постоянный в течение года.

Цель программы - создание благоприятных условий для формирования у школьников позитивного отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха; стремления творить свое здоровье, применяя компетенции в согласии с законами природы, законами бытия.

Задачи:

- формирование здорового жизненного стиля и реализация индивидуальных способностей каждого ученика;
- формирование у детей мотивационной сферы гигиенического поведения, безопасной жизни; профилактика вредных привычек;
- расширение кругозора школьников в области физической культуры и спорта;
- формирование культуры проведения свободного времени через включение детей в разнообразные виды деятельности.

Объём и срок освоения: 34 часа в год, 1 час в неделю по 45 минут

Формы обучения: групповая и индивидуальная

Режим занятий: 1 час в неделю по 45 минут, 34 часа в год.

Планируемые результаты по ФГОС

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному направлению является формирование следующих компетенций:

- ☐ Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- ☐ В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- ☐ Определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя.
- ☐ Проговаривать последовательность действий на занятии.

- ☐ Учить высказывать своё предположение (версию), учить работать по предложенному учителем плану.
 - ☐ Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
 - ☐ Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях.
 - ☐ Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).
 - ☐ Уметь организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.).
- Познавательные УУД:**
- ☐ Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
 - ☐ Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
 - ☐ Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Коммуникативные УУД:**
- ☐ Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
 - ☐ Слушать и понимать речь других.
 - ☐ Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
 - ☐ Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
 - ☐ Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
 - ☐ Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.
 - ☐ Привлечение родителей к совместной деятельности.

14. «Футбол» - 1 год обучения **Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ**

Актуальность программы состоит в том, что в настоящее время значительная часть школьников занимается физическими упражнениями лишь на уроках физической культуры. Поэтому одной из важнейших задач является привлечение как можно большего числа школьников к систематическим занятиям в различных секциях для повышения уровня физической подготовленности. Способствовать физическому и духовному воспитанию подрастающего поколения, развивать навыки работы в коллективе. Следует учитывать, что в процессе занятий, имеющих основную направленность на совершенствование техники и тактики игры, развиваются одновременно и физические способности занимающихся. В учебных группах и соревнованиях по футболу у занимающихся совершенствуется весь комплекс, необходимых футболисту, - его техническая, тактическая, физическая и волевая подготовка.

Направленность данной программы – физкультурно-спортивная.

Она направлена на приобретение теоретических и практических навыков игры в футбол. Укреплению здоровья, правильному физическому развитию детей.

Отличительной особенностью данной программы является ознакомление начинающих футболистов с основными группами технических приёмов, позволяющих успешно вести игровую деятельность, способствующих

формированию интереса детей к футболу.

Новизна программы. В дополнительной образовательной программе большое значение уделяется техническим, физическим, тактическим занятиям. Научкой доказано, что такие занятия способствуют правильному развитию детей.

Адресат:

Дополнительная программа «Футбол» предназначена для учащихся 5-8 классов, возраст 10-15 лет, проявляющих склонность к занятиям спортом.

Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии ребенка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

Сведения о коллективе учащихся:

Вид образовательной группы: комплексная.

Состав учебной группы: постоянный в течение года.

Целью занятий в кружке является: разносторонняя подготовка и овладение рациональной техникой игры в футбол; приобретение знаний, умений необходимых футболистам; воспитание трудолюбия, дисциплины, взаимопомощи, чувства коллективизма.

Задачи:

- укрепление здоровья и закаливание организма;
- привитие интереса к систематическим занятиям футболом;
- обеспечение всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений;
- овладение техническими приёмами, которые наиболее часто и эффективно применяются в игре, и основами индивидуальной, групповой и командной тактики игры в футбол;
- освоение процесса игры в соответствии с правилами футбола;
- участие в соревнованиях по футболу;
- изучение элементарных теоретических сведений о личной гигиене, истории футбола, технике и тактике, правил игры в футбол.

Объём и срок освоения: 68 часов в год, 2 часа в неделю по 45 минут.

Формы обучения: групповая и индивидуальная.

Режим занятий: 2 часа в неделю по 45 минут, 68 часов в год.

Все занятия, которые проводятся в кружке, должны носить воспитывающий характер. Руководитель кружка разъясняет занимающимся высокую идейную направленность Российской системы физического воспитания, большую государственную значимость её, подчёркивает повседневную заботу Российского правительства о развитии физической культуры и спорта в России. У занимающихся надо воспитывать уважение к товарищам, коллективные навыки, высокую сознательность, умение преодолевать трудности и другие морально-волевые качества.

Воспитанию кружковцев способствуют чёткая организация проведения занятий, требовательность к выполнению упражнений, строгое выполнение правил и норм поведения на занятиях, соревнованиях и в бытовых условиях. Особую роль как средство воспитания играет личный положительный пример руководителя кружка. Одним из основных условий успешной организации учебно-тренировочных занятий кружка футбола является наличие спортивного зала с простейшим подсобным оборудованием.

Изучение теоретического материала осуществляется в форме 15-20-минутных бесед, которые проводятся, как правило, в начале занятий (как часть комплексного занятия). Кроме того, теоретические сведения сообщаются кружковцам в процессе проведения практических занятий.

Руководитель кружка, подбирая материал для занятий, должен наряду с новым

обязательно включать в занятия упражнения, приёмы техники и тактики игры из ранее усвоенного учебного материала для его закрепления и совершенствования.

В кружке по футболу занимающиеся должны получать элементарные навыки судейства игр по футболу и навыки инструктора-общественника.

Практические занятия по обучению судейству начинаются в средней группе после того, как усвоены правила игры. Учебным планом специальные часы на судейскую практику не предусматриваются. Обучение судейству осуществляется во время проведения двухсторонних учебных, тренировочных игр и соревнований. Каждый кружковец средней юношеской группы должен уметь заполнить протокол соревнований, написать заявку, составить игровую таблицу, уметь организовать соревнования по футболу.

Инструкторская практика проводится не только в отведённое учебным планом время, но и в процессе учебно-тренировочных занятий. Задача инструкторской практики – научить подавать строевые команды, правильно показывать и объяснять упражнения, самостоятельно проводить занятия с группой.

Практические занятия по физической, технической и тактической подготовке проводятся в форме игровых занятий по общепринятой методике. Физическая подготовка направлена на развитие физических способностей организма, ей в занятиях отводится значительное место. Выделяют общую и специальную физическую подготовку. Общая физическая подготовка предусматривает всестороннее развитие физических способностей, специальная – развитие качеств и функциональных возможностей, специфичных для футболистов.

Цель специальной физической подготовки – достичь выполнения сложных приёмов владения мячом на высокой скорости, улучшить манёвренность и подвижность футболиста в играх, повысить уровень его морально-волевых качеств. В зависимости от возрастных особенностей в планировании занятий по физической подготовке делают акцент на воспитание определённых физических качеств. Для эмоциональности занятий рекомендуется широко применять игры, эстафеты и игровые упражнения, включать элементы соревнований, использовать футбольные мячи.

Следует учитывать, что в процессе занятий, имеющих основную направленность на совершенствование техники и тактики игры, развиваются одновременно и физические способности занимающихся. В учебных играх и соревнованиях по футболу у занимающихся совершенствуется весь комплекс подготовки, необходимый футболисту: его техническая, тактическая, физическая и волевая подготовка.

Формирование навыков в технике владения мячом – одна из задач всесторонней подготовки футболиста. На всех этапах занятий идёт непрерывный процесс обучения технике мини-футбола и совершенствования её.

Обучая кружковцев технике владения мячом, очень важно создать у них правильное зрительное представление изучаемого технического приёма.

Обучение технике игры в мини-футбол является наиболее сложным и трудоёмким процессом, поэтому на него отводится программой большая часть времени. Важно довести до сознания каждого кружковца, что для овладения техникой игры требуется большая настойчивость, прилежание и трудолюбие.

Для эффективности обучения техническим приёмам игры необходимо широко использовать учебное оборудование: отражающие стенки, стойки для обводки, переносные мишени, подвесные мячи, переносные ворота.

Руководитель кружка должен следить за развитием у занимающихся физических качеств, а также за уровнем их технической подготовки.

Планируемые результаты

Личностными результатами освоения обучающимися содержания про-граммы по

футболу являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения обучающимися содержания программы по футболу являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения обучающимися содержания программы по футболу являются следующие умения:

- планировать занятия специальными физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками игры по мини-футболу и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения игр и соревнований по футболу;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять технические действия футбола, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

3 Организационный раздел дополнительной общеобразовательной программы

Учебный план дополнительного образования МБОУ Дивеев-Усадской СШ на 2016-2017 учебный год

№ п/п	Название объединения	Количество групп по годам обучения			Количество часов по годам обучения			Количество детей по годам обучения		
		1	2	3	1	2	3	1	2	3
Художественная направленность										
1	«Драматический кружок» МБОУ Дивеев-Усадская СШ	1	-	-	34	-	-	17	-	-
2	«Драматический кружок» филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ	1	-	-	34	-	-	14	-	-
3	«Изобразительное искусство» МБОУ Дивеев-Усадская СШ	1	-	-	34	-	-	12	-	-
4	«Юный художник» филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ	1	-	-	68	-	-	14	-	-
5	«Оригами» МБОУ Дивеев-Усадская СШ	1	-	1	34	-	34	5	-	3
6	«Оригами» филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ	1	-	-	34	-	-	14	-	-
7	«Бумажные фантазии» МБОУ Дивеев-Усадская СШ	1	1	1	34	34	34	6	3	6
Естественнонаучная направленность										
8	«Охрана природы» МБОУ	1	-	-	34	-	-	13	-	-

	Дивеев-Усадская СШ									
9	«Юный эколог» Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ	1	-	-	34	-	-	14	-	-
10	«Растения нашего дома» Филиал МБОУ Дивеев- Усадской СШ	1	-	-	34	-	-	10	-	-
Физкультурно-спортивная направленность										
11	«Шашки» МБОУ Дивеев-Усадская СШ	1	-	-	68	-	-	20	-	-
12	«Настольный теннис» МБОУ Дивеев-Усадская СШ	1	-	-	68	-	-	18	-	-
13	«Волейбол» Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ	1	-	-	34	-	-	7	-	-
14	«Футбол» Филиал МБОУ Дивеев- Усадской СШ	1	-	-	68	-	-	10	-	-
	Итого	14	1	2	612	34	68	174	3	9
	ВСЕГО:	17			714			186		

С целью подведения итогов реализации дополнительных общеразвивающих программ проводится промежуточная аттестация учащихся. В зависимости от дополнительной общеразвивающей программы формы проведения аттестации следующие: тесты, выставки, проекты, решение шашечных задач и этюдов, соревнования, творческие выступления.

Формы аттестации учащихся по дополнительным общеразвивающим программам

№ п/ п	Название объединения	Формы аттестации		
		входящая	промежуточная	итоговая
1	«Драматический кружок»	Беседа Тест	Участие в мероприятиях	Творческое выступление
2	«Изобразительное искусство»	Тест	Обсуждение творческих	Выставка творческих работ

			работ	
3	«Юный художник»	Выставка	Выставка	Выставка
4	«Оригами»	Тест	Выставка творческих работ	Защита творческой работы
5	«Бумажные фантазии»	Тест	Выставка творческих работ	Защита творческого проекта
6	«Охрана природы»	Тест	Практическая работа	Защита исследовательской работы
7	«Юный эколог»	Тест	Тест	Защита проекта
8	«Растения нашего дома»	Тест	Тест	Защита проекта
9	«Шашки»	Тест	Решение шашечных задач и этюдов	Соревнование
10	«Настольный теннис»	Тест	Контроль техники игры	Соревнование
11	«Волейбол»	Тест	Анализ игровой деятельности	Соревнование
12	«Футбол»	Тест	Контрольные нормативы	Соревнование

Индивидуальные учебные планы

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Драматический кружок» МБОУ Дивеев-Усадская СШ

№	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	из них, в том числе	
			теоретических занятий	практических занятий
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Основы сценической речи	9	4	5
2.1	Сценическая речь. Культура речи	2	1	1
2.2	Дыхание и голос	2	1	1
2.3	Дикция. Орфоэпия	2	1	1
2.4	Работа над текстом	3	1	2
3	Актерское мастерство и основы сценической грамоты	9	3	6
3.1	Сценическое внимание. Наблюдательность	2	1	1
3.2	Сценическое	2	1	1

	действие. Сценическое общение			
3.3	Сценическое воображение	2	1	1
3.4	Практическое знакомство со сценическим действием в упражнениях, играх и этюдах	3	-	3
4	Ритмопластика	5	2	3
4.1	Ритмика. Пластика	2	1	1
4.2	Танцевальная азбука	3	1	2
5	Постановочно- репетиционные работы	7	-	7
6	Концертная деятельность	2	-	2
7	Итоговое занятие	1	1	-
	Итого:	34	11	23

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Драматический кружок» Филиал МБОУ Дивеев-Усадская СШ
1 год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
	<i>Введение (1 ч)</i>			
1	Вводная беседа. Техника безопасности на занятиях кружка	1	1	-
	<i>Культура и техника речи (13 ч)</i>			
2	Игры по развитию внимания	4	1	3
3	Работа над органами артикуляции, дикции и знакомство с нормами орфоэпии	3	1	2
4	Работа над пословицами и скороговорками.	2	-	2
5	Искусство декламации.	4	1	3
	<i>Ритмопластика (5 ч)</i>			
6	Развитие координации.	3	1	2
7	Отработка сценического этюда «Обращение»	2	-	2
	<i>Театральная игра (14 ч)</i>			
8	Знакомство с жанрами фольклора (потешки, прибаутки)	1	1	-
9	Обыгрывание потешек и прибауток	2	-	2
10	Знакомство с жанром басни.	1	1	-
11	Инсценирование басен.	2	-	2
12	Обсуждение особенностей поведения			

	каждого персонажа на сцене, декораций, костюмов, музыкального сопровождения.	3	-	3
13	Отработка ролей.	3	-	3
14	Генеральная репетиция	1	-	1
15	Отчетное мероприятие	1	-	1

2 год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
	<i>Введение (1 ч)</i>			
1	Вводная беседа. Техника безопасности на занятиях кружка	1	1	-
	<i>Культура и техника речи (7 ч)</i>			
2	Игры по развитию внимания	4	1	3
3	Искусство декламации.	3	1	2
	<i>Ритмопластика (6 ч)</i>			
4	Психофизический тренинг, подготовка к этюдам. Развитие координации.	3	1	2
5	Отработка сценического этюда «Обращение»	3	1	2
	<i>Театральная игра (20 ч)</i>			
6	Знакомство со структурой театра, его основными профессиями	1	1	-
7	Знакомство со сценарием	2	-	2
8	Распределение ролей с учетом пожелания юных артистов и соответствие каждого из них избранной роли (внешние данные, дикция) Выразительное чтение по ролям.	3	-	3
9	Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене	3	-	3
10	Обсуждение декораций, костюмов, сценических эффектов, музыкального сопровождения	3	1	2
11	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге, над логическим	6	-	6

	ударением			
12	Генеральная репетиция	1	-	1
13	Подведение итогов. Отчетное мероприятие	1	-	1

3 год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
	Введение (1 ч)			
1	Вводная беседа. Техника безопасности на занятиях кружка	1	1	-
	Культура и техника речи (9 ч)			
2	Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата	3	1	2
3	Работа над органами артикуляции, дикции и знакомство с нормами орфоэпии. Работа над пословицами и скороговорками	2	1	1
4	Игры по развитию языковой догадки	4	1	3
	Ритмопластика (6 ч)			
5	Сценический этюд. «Скульптура».	2	1	1
6	Сценические этюды в паре: «Реклама», «Противоречие».	1	-	1
7	Сценические этюды по группам: «Очень большая картина», «Абстрактная картина»	2	-	2
8	Тренировка ритмичности движений. Упражнения с мячами.	1	-	1
	Театральная игра (18 ч)			
9	Развитие наблюдательности.	3	1	2
10	Работа над образом. Анализ мимики лица.	2	1	1
11	Репетиция пантомимных движений	2	-	2
12	Обыгрывание элементов костюмов	2	-	2
13	Освоение сценического пространства.	2	-	2
14	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением	5	-	5
15	Генеральная репетиция	1	-	1
16	Отчетное мероприятие	1	-	1

4 год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
	<i>Введение (1 ч)</i>			
1	Вводная беседа. Техника безопасности на занятиях кружка	1	1	-
	<i>Театральное искусство (8 ч)</i>			
2	Знакомство со структурой театра, его основными профессиями: актер, режиссер, сценарист, художник, гример	1	-	1
3	Отработка сценического этюда «Уж эти профессии театра...»	2	-	2
4	Виды театров, их сходства и различие.	1	1	-
5	Общественное назначение театра. Народные игры	2	1	1
6	Культура поведения в театре. Театральная азбука	2	1	1
	<i>Культура и техника речи (9 ч)</i>			
7	Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, разучивание скороговорок	3	1	2
8	Игры по развитию языковой догадки	2	-	2
9	Искусство декламации. Дикция. Орфоэпия	1	1	-
10	Логика чтения. Логические паузы	1	1	-
11	Выразительность чтения.	2	-	2
	<i>Ритмопластика (3 ч)</i>			
12	Действие как главное выразительное средство актерского искусства. Тренировка ритмичности движений.	2	1	1
13	Сценические этюды по группам «Натюрморт», «Пейзаж».	1	-	1
	<i>Театральная игра(13 ч)</i>			
14	Развитие наблюдательности	2	1	1
15	Работа над образом. Анализ мимики лица.	1	1	-
16	Репетиция пантомимных движений	1	-	1
17	Обыгрывание элементов костюмов	1	-	1
18	Освоение сценического пространства	2	-	2
19	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением	3	-	3

20	Генеральная репетиция	1	-	1
21	Отчетное мероприятие	1	-	1
22	Итоговое занятие. Обсуждение работы кружка	1	-	1

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Изобразительное искусство» МБОУ Дивеев-Усадская СШ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Графика	5	1,5	3.5	Практическое занятие. Обсуждение
2	Натюрморт и его изобразительные возможности	5	1,5	3,5	Практическое занятие. Обсуждение
3	Фигура и портрет человека	5	1	4	Практическое занятие. Обсуждение
4	Образ природы	5	1	4	Практическое занятие. Обсуждение
5	Декоративно-прикладное рисование	4	1	3	Практическое занятие. Обсуждение
6	Азы перспективы	6	2	4	Практическое занятие. Обсуждение
7	Дизайн	3	1	2	Практическое занятие. Обсуждение
8	Виртуальные экскурсии в музеи	1	1	-	Обсуждение
	Итого	34	10	24	

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Юный
художник» Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

"Восхитись красотой нарядной осени"18 ч.					
1	«Знакомство с королевой Кисточкой».	1	1		
2	«Что могут краски?»	1		1	
3	«Отображать можно пятном».	1		1	
4	«Изображать можно пятном»..	1		1	
5	«Осень. Листопад».	1		1	
6	«Силуэт дерева».	1		1	
7	«Грустный дождик»	1		1	
8	«Изображать можно в объёме».	1		1	
9	Обзорная экскурсия «Здравствуй мир.	1	1		
10	Портрет Зайчика огородника.	1		1	
11	Рисунки «Осенние скачки лесной феи» (акварель)	1		1	
12	Конкурс рисунков «Мы рисуем цветы».	1		1	
13	« Осенние листья».	1		1	
14	Природная форма - лист.	1		1	
15	Осенний натюрморт.	1		1	
16	Праздник русской матрёшки. Знакомство с хохломой.	1		1	
17	Золотая хохлома	1	1		
18	Рисунки на тему «Я и моя семья»	1		1	Выставка работ учащихся
"Любуйся узорами красавицы зимы"22 ч.					
19	Обзорная экскурсия «Здравствуй, мир!»	1	1		
20	«Узоры снежинок».	1		1	
21	«Зимний лес».	1		1	
22	«Портрет Снегурочки».	1		1	
23	«К нам едет Дед Мороз».	1		1	
24	«Снежная птица зимы».	1		1	
25	«Ёлочка красавица».	1		1	
26	«Кто живёт под снегом».	1		1	
27	Рисунки на тему: «Зимние забавы»	1		1	
28	Былинные богатыри. Илья Муромец.	1		1	
29	«Цветы зимы».	1		1	
30	«Прогулка по зимнему саду»	1		1	
31	«Зимние забавы».	1		1	
32	Рисунки на тему «Любимые герои»	1		1	
33	«Дворец Снежной королевы».	1		1	

34	Портрет живых персонажей из сказки ДжРодари «Приключения Чиполлино»	1		1	
35	Былинные богатыри. Добрыня Никитич	1		1	
36	Твоя мастерская игрушки	1		1	
37	Былинные богатыри. Алёша Попович	1		1	
38	«Мир вокруг нас»	1		1	
39	«Улицы моего села».	1		1	
40	Выставки, экскурсии.	1	1		Выставка работ учащихся
"Радуйся многоцветью весны и лета"28 ч.					
41	«Волшебная птица весны».	1		1	
42	«Моя мама».	1		1	
43	«Цветы и травы»	1		1	
44	«Цветы и бабочки».	1		1	
45	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика».	1		1	
46	«Весенняя клумба»	1		1	
47	Конкурс рисунков на тему: «Мои любимые сказки»	1		1	
48	Конкурс рисунков на тему: «Птицы - наши друзья».	1		1	
49	Рисование на тему «Родина моя».	1		1	
50	Рисование на тему: «Весенние картины»	1		1	
51	«Мы рисуем бабочку».	1		1	
52	Орнамент городецкой росписи	1		1	
53	Иллюстрации к сказке «Три медведя» (акварель)	1		1	
54	«Листья и веточки».	1		1	
55	Зарисовка растений с натуры в цвете.	1		1	
56	Рисование на тему: «Подводное царство»	1		1	
57	«Силуэт дерева».	1		1	
58	«Красивые рыбы».	1		1	
59	Конкурс рисунков на тему: «Правила дорожные знать каждому положено» (цв. карандаши)	1		1	
60	Рисунки на тему «Братья наши меньшие»	1		1	
61	Рисование на тему: «Люблю природу русскую»	1		1	
62	Фантастические персонажи	1		1	

	сказок: Баба – Яга, Водяной, Кашей-Бессмертный.				
63	Натюрморт из трёх предметов.	1		1	
64	Рисование по теме: «Мечты о лете!»	1		1	
65	Рисование по теме «Я за здоровый образ жизни»	1		1	
66	Рисование на тему: «Моя любимая игрушка»	1		1	
67	Рисование на тему: «Лето красное»	1		1	
68	«Наша галерея».	1	1		Выставка работ учащихся
	Итого:	68	6	62	

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Оригами» МБОУ Дивеев-Усадская СШ

№ п/п	Название занятия	Общее количество часов	из них, в том числе	
			теоретических занятий	практических занятий
1 год обучения				
1	Знакомство с историей искусства оригами. Презентация «Оригами». Беседа по охране труда	1	1	
2	Термины и условные знаки, принятые в оригами.	1		1
3	Приемы складывания в оригами. Упражнения по отработке основных элементов складывания.	2		2
4	Презентация «Базовая форма «Треугольник»»	1	1	
5	Базовая форма «Треугольник»	7		7
6	Презентация «Базовая форма «Воздушный змей»»	1	1	
7	Базовая форма «Воздушный змей»	7		7
8	Презентация «Базовая форма «Дверь»»	1	1	
9	Базовая форма «Дверь»	5		5
10	Презентация «Базовая форма «Двойной треугольник»»	1	1	
11	Базовая форма «Двойной треугольник»	5		5

12	Итоговое занятие	1		1
13	Выставка работ	1		1
	Итого	34 часа	5	29
2 год обучения				
	Вводное занятие. Беседа по охране труда	1	1	
	Повторение. Базовые формы «Треугольник», «Воздушный змей»	1		1
	Повторение. Базовые формы «Дверь», «Двойной треугольник»	1		1
	Презентация «Базовая форма «Двойной квадрат»	1	1	
	Базовая форма «Двойной квадрат»	6		6
	Презентация «Базовая форма «Рыба»	1	1	
	Базовая форма «Рыба»	6		6
	Презентация «Базовая форма «Катамаран»	1	1	
	Базовая форма «Катамаран»	6		6
	Презентация «Базовая форма «Птица»	1	1	
	Базовая форма «Птица»	6		6
	Творческая мастерская	1		1
	Итоговое занятие	1		1
	Выставка работ	1		1
	Итого	34 часа	5	29
3 год обучения				
1	Вводное занятие. Беседа по охране труда	1	1	
2	Повторение «Базовые формы оригами»	2		2
3	«Бумажный зоопарк»	4		4
4	«Птичьи стаи»	4		4
5	«Ах, карнавал!»	4		4
6	«Бумажная техника»	4		4
7	«Цветочный базар»	4		4
8	«Оригами в интерьере»	4		4
9	«Ожившая сказка»	4		4
10	Творческая мастерская	1		1
11	Итоговое занятие	1		1

12	Выставка работ	1		1
	Итого	34 часа	1	33
4 год обучения				
1	Вводное занятие. Беседа по охране труда	1	1	
2	Презентация «Модульное оригами»	1	1	
3	Модульное оригами	30		30
4	Итоговое занятие	1		1
5	Выставка работ	1		1
	Итого	34 часа	2	32

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Оригами» Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Общие сведения - Из истории оригами - Из истории бумаги Виды и свойства бумаги	1	1		
2	Термины, принятые в оригами	1	1		
3,4	Условные знаки, принятые в оригами - линии и стрелки, другие знаки комбинированные операции	2	1	1	
5,6	Приемы складывания в оригами. Упражнения по отработке основных элементов складывания	2		2	

7	Базовые складки и формы оригами	1		1	Устный опрос
Базовая форма – квадрат					
8,9	Моделирование путём прямого повторения за учителем - его рассказом и показом - необходимых действий - бабочка - щенок	2		2	Выставка работ учащихся
Базовая форма — треугольник					
10, 11	Моделирование путём прямого повторения за учителем - его рассказом и показом - необходимых действий - курочка - сова	2		2	
Базовая форма — двойной треугольник					
12, 13	Моделирование путём прямого повторения за учителем - его рассказом и показом - необходимых действий - рыбка - головастик	2		2	
Базовая форма – конверт					
14, 15	Моделирование путём прямого повторения за учителем – его рассказом и показом - необходимых действий	2		2	

	- пароход - петушок				
Базовая форма — воздушный змей					
16, 17	Моделирование путём прямого повторения за учителем - его рассказом и показом - необходимых действий - слон -пингвин	2		2	Выставка работ учащихся
Базовая форма — двойной квадрат					
18, 19	Моделирование путём прямого повторения за учителем - его рассказом и показом - необходимых действий - лев - журавлик	2		2	
Базовая форма – дверь					
20, 21	Моделирование путём прямого повторения за учителем - его рассказом и показом - необходимых действий - мышь - поросенок	2		2	
Базовая форма – катамаран					
22, 23	Моделирование путём прямого повторения за учителем - его рассказом и показом -	2		2	

	необходимых действий - вертушка - сокол				
24, 25, 26	Изготовление цветов - тюльпан - лилия - георгин	3		3	Выставка работ учащихся
27, 28, 29	Искусство «Кусудама» - изготовление декоративных шаров	3	1	2	
30, 31, 32, 33,	Модульное оригами	4	1	3	
34	Выставка достижений	1		1	Выставка работ учащихся
	Итого:	34	5	29	

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Бумажные фантазии» МБОУ Дивеев-Усадская СШ

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теоретич. занятий	Практич. занятий
	1 год обучения			
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5
2.	Аппликация	10	1	9
3.	Торцевание	7	1	6
4.	Квиллинг	11	1	10
5.	Бумажные фантазии	4	-	4
6.	Итоговое занятие	1	-	1
	Итого	34	3,5	30,5
	2 год обучения			
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5
2.	Айрис фолдинг	7	1	6
3.	Художественное вырезание	7	1	6

4.	Квиллинг	7	1	6
5.	Открытки своими руками	7	1	6
6.	Бумажные фантазии	4	-	4
7.	Итоговое занятие	1	-	1
Итого		34	4,5	29,5
3 год обучения				
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5
2.	Топиарий	7	1	6
3.	Бумажный туннель	7	1	6
4.	Скрапбукинг	7	1	6
5.	Картон в интерьере	7	1	6
6.	Бумажные фантазии	4	-	4
7.	Итоговое занятие	1	-	1
Итого		34	4,5	29,5

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Охрана природы» МБОУ Дивеев-Усадская СШ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	
		теория	практика
1	Запись членов кружка. Знакомство с планом работы Беседа «Знай и люби свой край»	1	
2	Поход «ООПТ. Захарово»		1
3	Поход «Раскат»		1
4	Важнейшие экологические даты	1	
5	Экологическая акция «Посади дерево»		1
6	Посвящение в экологи. Беседа «Отходы в доходы» Викторина «Мы чистим мир»	1	
7	Поход «Знай и люби свой край»		1
8	День детского здоровья	1	
9	Экологическая акция «Зелёные друзья»		1
10	Устный журнал ко Дню образования Всемирного общества охраны природы	1	
11	Конкурс «Лесная олимпиада»	1	
12	Красная книга природы	1	
13	Экскурсия в природу «Жизнь животных зимой»		1
14	Операция «Ель 2016»		1
15	Неделя биологического разнообразия	1	
16	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»		1
17	Устный журнал «Карта мира на окне»	1	
18	Экологическая викторина «Царство воды»	1	
19	Беседа «Человек и природа в устном народном творчестве»	1	

20	Операция «Цветок для мамы»		1
21	Экологическая конференция «Животные в нашем доме»	1	
22	Экологическая акция «Вторая жизнь вещей».		1
23	Экскурсия в природу «Первая встреча весны»		1
24	Экологическая акция «Жильё для птицы»		1
25	Праздник «День птиц»	1	
26	Экскурсия в природу «На встречу с первоцветами»		1
27	Операция «Первоцвет»		1
28	Экологическая акция «Марш парков 2017»		1
29	Экскурсия в природу «ООПТ рядом со школой»		1
30	Экологическая акция «Родники»		1
31	Экскурсия в природу «В царстве Берендея»		1
32	Экскурсия в природу «Памятник природы»		1
33	Подготовка к экологической конференции		
34	Конференция	1	
	Итого	15	19

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Юный эколог» Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Вводное занятие	1	1	
1.	Человек и природа	8	4	4
2.	Экология нашей местности	9	4	5
3.	Мы – друзья природы	10	3	7
4	Увлекательная лаборатория	6	1	5
	Итого	34	13	21

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Растения нашего дома» Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	3	2	1	Контрольные вопросы
2	Декоративные растения, их значение в жизни	3	2	1	Контрольные вопросы

	человека.				
3	Биологические особенности комнатных растений	7	3	4	Тестирование
4	Вегетативное размножение комнатных растений.	6	5	1	тестирование
5	Уход за комнатными растениями.	8	6	2	Практическое задание
6	Выращивание растений семенами.	5	2	3	Практическое задание
7	Подведение итогов	2	1	1	Проект
	Итого	34	21	13	

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Шашки»
МБОУ Дивеев-Усадская СШ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Теоретические сведения	38
2	Практические занятия	24
5	Соревнования.	6

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Настольный теннис» МБОУ Дивеев-Усадская СШ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Теоретические сведения	1
2	Общая физическая подготовка	8
3	Специальная физическая подготовка	4
4	Основы техники и тактики игры.	47
5	Соревнования.	8

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Волейбол» Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Основные понятия об игре в волейбол.	1	1	-	

2	Правила волейбола.	1	1	-	
3	Тактическая подготовка игроков.	2	1	1	
4	Физическая подготовка игроков.	2	1	1	Тестирование
5	Техническая подготовка игроков.	1	1	1	
6	Передачи мяча.	2	1	1	Тестирование
7	Командные действия.	2	1	1	
8	Приём подачи.	2	1	1	
9	Перемещение игроков при подаче и приёме мяча.	2	1	1	
10	Подача мяча.	2	-	2	
11	Атакующие удары.	2	1	1	
12	Игра в защите. Блокирование.	3	1	2	Тестирование
13	Упражнения на развитие прыгучести.	2	1	1	
14	Игра в нападении.	2	1	1	
15	Комплексные технические упражнения.	4	1	3	Соревнования
16	Групповые действия волейболистов.	3	1	2	Соревнования
	Итого	34	15	19	

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Футбол» Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	Развитие футбола в России.	1	1		
2.	Врачебный контроль.	1	1		Тестирование
3.	Правила игры. Организация и	2	2		

	проведение соревнований по футболу.				
4.	Общая и специальная физическая подготовка.	18	4ч. 20мин.	13ч. 40мин.	Тестирование
5.	Техника игры в футбол.	21	6ч.	15ч.	Тестирование
6.	Тактика игры в футбол.	22	5ч.	17ч.	
7.	Соревнования по футболу.	2		2	Соревнование
8.	Выполнение контрольных упражнений по физической и технической подготовке.	1		1	Тестирование
Итого		68	19ч. 20мин.	48ч. 40мин.	

Система условий реализации дополнительной общеобразовательной программы

Педагогический коллектив, осуществляющий дополнительное образование в МБОУ Дивеев-Усадской СШ, представлен профессиональными компетентными кадрами.

Учебно-воспитательную деятельность в дополнительном образовании осуществляют 10 педагогов. Возрастной состав педагогов: от 20 до 30 лет – 1 педагог, от 30 до 40 лет – 1 педагог, от 40 до 50 лет – 6 педагогов, свыше 50 лет – 2 педагога.

Высшее педагогическое образование имеют 9 педагогов, среднее специальное профессиональное – 1 педагог.

Высшую квалификационную категорию имеют 4 педагога, первую – 5 педагогов.

Стаж работы педагогов: до 5 лет – 1 педагог, от 5 до 10 лет – 1 педагог, свыше 25 лет – 8 педагогов.

Система профессионального развития педагогов представлена через различные направления: участие в районных методических объединениях, обучение на курсах повышения квалификации, профессиональной переподготовки.

Организационно-управленческие условия

Содержание дополнительной образовательной деятельности ОО представляет совершенствование системы управления. Программа предполагает использовать вариативные формы и методы управленческой деятельности для регулирования процесса образования и воспитания, планирования результатов деятельности, видения перспектив роста педагогов и учащихся. Управленческая деятельность строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом ОО является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью всей общеобразовательной организацией.

В МБОУ Дивеев-Усадская СШ сформированы коллегиальные органы управления: общее собрание работников ОО, педагогический совет, Управляющий совет.

Информационно-методические условия

Информационно - методические условия дополнительного образования представлены учебно-методическим обеспечением дополнительных общеразвивающих программ, системой информационно-образовательных ресурсов, электронными носителями, Интернет-ресурсами и др.

Главное место в системе информационно-образовательных ресурсов занимает сайт МБОУ Дивеев-Усадской СШ: <http://dusadschool.ucoz.ru>

К информационно-образовательным ресурсам по дополнительному образованию относятся:

<http://www.niro.nnov.ru> (сайт НИРО)

<http://dopedu.ru/> (информационный портал системы дополнительного образования «Дополнительное образование»)

<http://minobr.government-nnov.ru> (официальный сайт Министерства образования Нижегородской области)

Педагоги используют информационно-образовательные ресурсы по направлениям своей работы.

Материально-технические условия

МБОУ Дивеев-Усадская СШ имеет достаточную базу для реализации задач дополнительного образования. Для проведения занятий дополнительного образования используются: учебные кабинеты, кабинет вожакого, спортивный зал.

Для организации дополнительного образования в школе имеются компьютеры, ноутбуки, принтеры, ксерокопировальная техника, телевизоры, фотоаппараты, цифровая видеокамера, аудиотехника, микрофоны и т.д.

Каждая из 7 дополнительных общеразвивающих программ имеет методическое обеспечение для ее успешной реализации.

Условия реализации программы «Драматический кружок»

МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Согласно Приложения №3 к СанПиНу 2.4.4.1251-03 рекомендуемый режим занятий по программе: 45 минут.

Исходя из особенностей учебного плана и специфики программы, занятия проводятся в разновозрастной группе.

Количество детей в группе – 17 человек. Возраст детей от 7-12 лет.

Для полноценной реализации данной программы необходимы определенные условия работы: возможность использования на занятиях элементов

театрального костюма, реквизита, декораций, ватманы, краски. Для спектакля необходимы: сценическая площадка, аппаратура для музыкального оформления; костюмы, элементы костюмов для создания образов декорации, необходимые для работы над созданием театральных постановок.

Для успешной реализации программы разработаны и применяются следующие *дидактические материалы*:

1. Методы и приемы, применяемые при обучении и подготовке для деятельности в области театрального художественно-сценического творчества.

2. Речевой тренинг, включающий разогревающий массаж, работу над артикуляцией, дыханием, масочный звук и посыл, логику речи.

3. Упражнения по актерскому мастерству, направленные на развитие внимания, упражнения на развитие воображения для создания предлагаемых обстоятельств, этюды.

4. Театр-студия: упражнения - дикция, интонация, упражнения - мимика лица, упражнения - жестикуляция рук и пластика тела.

5. Практические упражнения на взаимодействие

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Драматический кружок» в МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет учитель русского языка и литературы, педагог высшей квалификационной категории Арихина В.А. Стаж педагогической работы – 27 лет.

Условия реализации программы «Драматический кружок»

Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

Методические материалы

Одним из неперенных условий успешной реализации курса является разнообразие форм и видов работы, которые способствуют развитию творческих возможностей учащихся, ставя их в позицию активных участников. С целью создания условий для самореализации детей используется:

- включение в занятия игровых элементов, стимулирующих инициативу и активность детей;
- создание благоприятных диалоговых социально-психологических условий для свободного межличностного общения;
- моральное поощрение инициативы и творчества;
- продуманное сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм деятельности;
- регулирование активности и отдыха (расслабления).

На занятиях широко применяются:

- словесные методы обучения (рассказ, беседа, побуждающий или подводящий диалог);

- метод наблюдений над «языком» театра, секретами создания образа, сценической речи и пр.;
- наглядные методы обучения (работа с рисунками, картинками, просмотр пьесы, показ образца движения куклы и пр.);
- работа с книгой (чтение литературного произведения, получение нужной информации на определённую тему).
- Ребята с удовольствием участвуют в проведении конкурсов на лучшее сочинение, загадку, сказку, рисунок, пантомиму, мини-пьесу и пр. Здесь активен каждый, он не слушатель, не сторонний наблюдатель, а непосредственный участник, вникающий во все детали работы. Соревнования обычно проводятся в занимательной форме, что гораздо более эффективно в данном возрасте, чем просто указание условий конкурса.

Значительное место при проведении занятий занимают театральные игры, способствующие развитию фантазии, воображения, мышления, внимания детей, помогающие устранить телесные и психологические зажимы, которые могут возникнуть во время выступления перед зрителями. Для успешной реализации программы разработаны и применяются следующие *дидактические материалы*:

иллюстративный и демонстрационный материал:

- иллюстрации, репродукции к темам по истории театра;
- иллюстрации по темам «Сценический костюм», «Театральный грим», «Сценография».
- таблицы, схемы «Изготовление декораций»;

раздаточный материал:

- карточки с упражнениями по теме «Практическая работа над голосом»;
- карточки с заданиями к разделу «История театра»;
- вспомогательные таблицы;

материалы для проверки освоения программы:

- карточки с заданиями для занятий-зачётов,
- творческие задания;
- тесты по разделу «История театра»;
- кроссворды, викторины и др.

Материально – техническая база

- учебный кабинет;
- компьютер, оснащенный звуковыми колонками;
- аудиокассеты и CD-диски с записями детских произведений;
- электронные презентации "Правила поведения в театре", "Виды театрального искусства"
- использование сети Интернет;
- школьная библиотека;

Методическое обеспечение

- нормативно-правовые основы воспитания и дополнительного образования детей (актуальные нормативно-правовые акты и документы)

- рабочая программа кружка "Драматический"
- Безымянная. О., Школьный театр, М, 2001
- Каришев-Лубоцкий, Театрализованные представления для детей школьного возраста. М., 2005
- Выпуски журнала «Педсовет»
- Б. Бегак «Воспитание искусством».
- Т.С. Зеналов «Уроки литературы и театр».
- Г. Г. Калякова «Слово в драматическом театре».
- Б.Е. Захарова «Мастерство актёра и режиссёра».
- Репертуарно-методическая библиотечка "Я захожу в мир искусств"
- Пиз А. Язык телодвижений Н. Новгород: ай Кью, 1992.
- Козляникова И.П. Артикуляционная гимнастика. М. 1999
- Винокурова Н. Лучшие тесты на развитие творческих способностей. М.: Аст-пресс. 1999.
- Щербакова В.Н. Калейдоскоп школьных дел /В. Н. Щербакова, Е.М. мекалова. – 2001.
- Мирошниченко С. Наши любимые праздники. М.,2005.
- Агапова И., Давыдова М. Развивающие музыкальные игры, конкурсы, викторины. - М.: РИПОЛ КЛАССИК Дом XXI век, 2011г.
- Русские народные сказки.

Интернет-ресурсы:

<http://dramateshka.ru/>
<http://www.almanah.ikprao.ru>
<http://www.co1428.edu.mhost.ru>
<http://www.logopedkniga.ru>

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Драматический кружок» в филиале МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет учитель начальных классов педагог первой квалификационной категории Князева Н. Н. Стаж педагогической работы – 31 год.

Условия реализации программы «Изобразительное искусство»
МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Материально-техническая база:

- кабинет
- компьютер
- интерактивная доска
- оборудование: ножницы, лекало, краски, карандаши, кисти
- шкаф для хранения изделий, материалов
- коробки для хранения остатков бумаги, ткани.

Методическое обеспечение:

- дидактический материал;

- наглядный материал (плакаты)
- методическая литература: журналы, книги, учебные пособия.

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство» в МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет учитель изобразительного искусства, педагог высшей квалификационной категории Кобылина О.Н. Стаж педагогической работы – 27 лет.

Условия реализации программы «Юный художник»
Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

Для реализации программы дополнительного образования «Юный художник» необходимы следующие условия:

Материально-техническое обеспечение:

- рабочий кабинет со столами и стульями;
- наборы акварельной бумаги для занятий;
- карандаши, краски, палитра, ластик, альбомы для рисования;
- в качестве дополнительного оборудования - компьютер и интерактивная доска для просмотра и работы с имеющимися Internet-материалами.

Методические условия:

- пояснительные плакаты и схемы;
- таблицы;
- тематическая литература;
- дидактические раздаточные карточки.

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Юный художник» в филиале МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет учитель начальных классов Третьякова Д.В. Стаж педагогической работы – 1 год.

Условия реализации программы «Оригами»
МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Для реализации программы «Оригами» необходимы *материально-техническое обеспечение:*

- Рабочий кабинет со столами и стульями, полки для поделок;
- Белая и цветная бумага. Цвет ее должен соответствовать поделке;
- Картон (для основы в композициях);
- Карандаши, фломастеры: некоторые поделки необходимо украсить – нарисовать глаза, нос, чешуйки у рыбок и т. д. Карандаши должны быть всегда подточены;
- Ножницы (для обработки квадрата, аппликативных дополнений);

- Клей (для дополнительной аппликативной обработки оригами);
- Салфетки: бумажная, тканевая, влажные;
- Линейка, дырокол, стиплер, и т.д.;
- Компьютер, принтер, сканер;
- Фотоаппарат

Информационное обеспечение:

- CD диски «Оригами». Изучаем и играем.
- Оригами. Презентации.
- Оригами. Схемы
- Интернет-ресурсы:
<http://origami.ru>
<http://origamika.ru>
<http://origami-paper.ru/>
<http://planetaorigami.ru/>
<http://stranamasterov.ru>
<http://www.zonar.info/node/31>
<http://iz-bumagi.com/>
<http://origami-paper.ru/>
<http://paperorigami.ru/>
<http://paper-life.ru/>
<http://origami-school.narod.ru>
 ЭХО журнала «ОРИГАМИ» (<http://jorigami.narod.ru/>)

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Оригами» в МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет старший вожатый высшей квалификационной категории Гулякова О.В. Стаж педагогической работы – 29 лет.

Условия реализации программы «Оригами»

Фиалиал МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Материально-техническое обеспечение:

- рабочий кабинет со столами и стульями;
- наборы бумаги для занятий;
- карандаши, ножницы, клей, линейки и т.п.;
- в качестве дополнительного оборудования - компьютер для просмотра и работы соответственно с имеющимися Internet- материалами по оригами.

Методические условия:

- инструкционные карты и схемы базовых форм оригами;
- инструкционные карты сборки изделий;
- образцы изделий;
- пояснительные плакаты, схемы и т.п.;
- тематическая литература.

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Юный художник» в филиале МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет учитель начальных классов Третьякова Д.В. Стаж педагогической работы – 1 год.

Условия реализации программы «Бумажные фантазии»
МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Для реализации программы «Бумажные фантазии» необходимы *материально-техническое обеспечение:*

- ✦ Рабочий кабинет со столами и стульями, полки для поделок, информационный стенд;
- ✦ Белая и цветная бумага (односторонняя, двусторонняя, тонированная, с тиснением, глянцевая, гофрированная, бархатная);
- ✦ Белый и цветной картон;
- ✦ Бумажные салфетки;
- ✦ Карандаши, фломастеры, маркеры;
- ✦ Ножницы;
- ✦ Канцелярские ножи;
- ✦ Шило;
- ✦ Клей;
- ✦ Линейки;
- ✦ Дырокол;
- ✦ Стиплер со скобами;
- ✦ Зубочистки
- ✦ Компьютер, принтер, сканер;
- ✦ Фотоаппарат

Информационное обеспечение:

- CD диск «Квиллинг»
- CD диск «Поделки к Новому году»
- CD диск «Открытки своими руками»
- Интернет-ресурсы:

<http://stranamasterov.ru>

<http://www.podelki>

<http://www.vsehobby.ru>

<http://www.modelmen.ru/bumaga/>

<http://www.zonar.info/node/31>

<http://iz-bumagi.com/>

<http://paper-life.ru/>

<http://luntiki.ru/blog/podelki/>

<http://www.quillingplanet.com/>

<http://paper-models.ru/>

http://chudesenka.ru/dir/podelki_iz_bumagi_i_kartona/

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Бумажные фантазии» в МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет старший вожатый высшей квалификационной категории Гулякова О.В. Стаж педагогической работы – 29 лет.

Условия реализации программы «Охрана природы»
МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Методические материалы

- Таблицы по экологии.
- Живые экземпляры растений
- Рисунки, фотографии
- Тематическая литература
- CD диски «Красная книга»

Методы: наглядные, практические, исследовательские, метод контроля

Технологии: ИКТ, технология критического мышления, проектная технология, игровая технология

Материально-техническое обеспечение:

- Рабочий кабинет со столами и стульями
- Аквариум и комнатные растения.
- Набор горшков для посадки растений.
- Карандаши, ножницы, клей, линейки и т.п. для выполнения практических занятий
- Компьютер, принтер, сканер;
- Фотоаппарат и видео камера

Интернет-ресурсы:

1. Вся экология в одном месте. Всероссийский Экологический Портал.
<http://ecoportal.su/>
2. Общероссийская общественная организация "Союз охраны птиц России" <http://www.rbcu.ru/>
3. Всероссийское общество охраны природы <http://www.runature.ru/>
4. Лукояновский фонд охраны природы <https://egrul-egrip.ru/egrul/2546738/lukoyanovskij-fond-ohrany-prirody/>
5. Керженский государственный природный биосферный заповедник
<http://www.kerzhenskiy.ru/>
6. Ежемесячная экологическая газета «Берегиня» <http://dront.ru/bereginya/>
7. Экологический центр «Дронт» <http://www.dront.ru/>
8. Газета | Зелёный Парус <http://www.greensail.ru/node/500>
9. Природа и животные на Rin.ru. <http://zoo.rin.ru/>
10. Энциклопедия комнатных цветов и растений.
<http://iplants.ru/encikl.php?h=7>
11. Энциклопедия лекарственных растений.
<http://tisyachelistnik.ru/starinnye-knigi.html>

12.Энциклопедия “Флора и Фауна”. <http://www.sci.aha.ru/biodiv/anim.htm>

13.«Юный натуралист». <http://unnaturalist.ru/>

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Охрана природы» в МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет учитель биологии, педагог высшей квалификационной категории Егорова Т.П. Стаж педагогической работы – 37 лет.

Условия реализации программы «Юный эколог»

Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

Методические материалы

- Таблицы
- Живые экземпляры растений
- Рисунки, фотографии комнатных растений
- Тематическая литература

Материально-техническое обеспечение:

- Рабочий кабинет со столами и стульями,
- Карандаши, ножницы, клей, линейки и т.п. для выполнения практических занятий
- В качестве дополнительного оборудования - компьютер для просмотра

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Юный эколог» в филиале МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет учитель географии, педагог первой квалификационной категории Кирсанова Е.А. Стаж педагогической работы – 24 года.

Условия реализации программы «Растения нашего дома»

Филиал МБОУ Дивеев-Усадской СШ

Методические материалы

- Таблицы по анатомии растений.
- Живые экземпляры растений
- Рисунки, фотографии комнатных растений
- Тематическая литература
- CD диски «Комнатное цветоводство. Презентации»

Методы: наглядные, практические, исследовательские, метод контроля

Технологии: ИКТ, технология критического мышления, проектная технология, игровая технология

Материально-техническое обеспечение:

- Рабочий кабинет со столами и стульями, стол с комнатными растениями.
- Набор горшков для посадки растений.

- Карандаши, ножницы, клей, линейки и т.п. для выполнения практических занятий
- В качестве дополнительного оборудования - компьютер для просмотра и работы соответственно с имеющимися Internet- материалами по комнатному цветоводству.

Интернет-ресурсы:

1. www.flowersweb.info
2. www.flowers-dom.ru
3. www.flowers-house.ru
4. www.about-flowers.org
5. www.floriculture.ru
6. www.cactuslove.ru
7. www.aroid.ru
8. www.vseopalmah.ru
9. www.senpolia.ru

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Растения нашего дома» в филиале МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет учитель биологии, педагог первой квалификационной категории Логункова Н.А. Стаж педагогической работы – 26 лет.

Условия реализации программы «Шашки» МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Информационное обеспечение

Для показа задач и этюдов используется компьютер и интерактивная доска. Компьютерная игра «Шашки».

Оборудование

- ✓ шашки с досками (8 комплектов).
- ✓ демонстрационная доска с комплектом демонстрационных фигур.
- ✓ карточки с задачами и этюдами.

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Шашки» в МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет учитель физической культуры, педагог первой квалификационной категории Илюшечкин А.В. Стаж педагогической работы – 10 лет.

Условия реализации программы «Настольный теннис» МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Информационное обеспечение

Диск с видео уроками.

Для показа видео уроков используется ноутбук и интерактивная доска.

Оборудование:

- Теннисные столы
- Ракетки
- Теннисные мячи
- Сетки
- Различные виды мячей
- Скакалки
- Гимнастические скамейки
- Гимнастические палки
- Мячи волейбольные
- Мячи футбольные
- Мячи баскетбольные

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Шашки» в МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет учитель физической культуры, педагог первой квалификационной категории Илюшечкин А.В. Стаж педагогической работы – 10 лет.

Условия реализации программы «Волейбол»
Филиал МБОУ Дивеев-Усадская СШ

Материально-техническое обеспечение

Не менее значимым при развитии здоровьесберегающей среды учреждения является состояние и перспективы обогащения материально-технической базы наглядными пособиями, техническими средствами обучения, а также обеспечение и поддержка состояния экологической комфортности среды школьных помещений, в которых дети проводят значительную часть дня.

Для реализации программы необходима материально-техническая база:

1. Учебные пособия:
 - ☐ изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы) плакаты, презентации,
 - ☐ измерительные приборы: весы, часы.
2. Оборудование для демонстрации мультимедийных презентаций: компьютер, мультимедийный проектор, DVD, и др.
3. Спортивный инвентарь.
 - ☐ Волейбольная площадка, сетка, волейбольные мячи.

Кадровое обеспечение:

В 2016-2017 учебном году реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Волейбол» в филиале МБОУ Дивеев-Усадской СШ осуществляет учитель физической культуры, педагог первой квалификационной категории Кирсанов А.В. Стаж педагогической работы – 22 года.

Механизм управления реализацией дополнительной общеобразовательной программы

Анализируя современные нормативные документы в области образования – Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации», Указ Президента РФ «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг.», Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4.09.2014 № 1726-р, Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 «1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» можно выделить следующие аспекты формирования условий модернизации системы дополнительного образования в нашей школе:

1. Расширение спектра дополнительных общеразвивающих программ;
2. Изменения содержания дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с требованиями социального заказа;
3. Совершенствование системы мониторинга качества освоения учащимися дополнительных общеразвивающих программ;
4. Развитие информационной открытости организации дополнительного образования в ОО.

Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы

1 этап

- **Определение объекта мониторинга и направлений**, по которым будет вестись сбор информации. Отбор критериев, по которым определяется состояние объекта на начальном этапе, на промежуточном и итоговом.

2 этап

- **Сбор информации** – основной элемент в организации мониторинга.

Методы: экспертный опрос, наблюдение, анализ документов, посещение занятий, контроль знаний, умений, навыков учащихся, анкетирование, интервью, самооценка, тестирование.

Мониторинг предполагает широкое использование информационных технологий на всех этапах.

Обработка и накопление данных может проводиться в форме таблиц, диаграмм, различных измерительных шкал, в текстовой форме.

3 этап

- **Аналитический.** Обработка и систематизация информации послужит дальнейшему использованию данных мониторинга.

Сопоставление данных мониторинга с запланированными показателями дает возможность увидеть, насколько верными оказываются наши управленческие решения, помогает скорректировать, пересмотреть методы, формы, способы действия или же утвердиться в их правильности.

Программа мониторинга является долгосрочной, так как содержание программы может оставаться практически неизменным на протяжении нескольких лет. На основе сравнения полученных результатов анализируется организация и деятельность дополнительного образования в ОО, но в содержание программы могут быть внесены коррективы в связи с социокультурными изменениями в обществе.

Статистическая обработка данных дает возможность:

- определять относительное место обучающихся в группе;
- выделять группы обучающихся с высокими и низкими показателями;
- отследить динамику изменений результатов от года к году;
- получить сравнительную оценку качества работы педагога;
- определить состояние материально-технической базы ОО;
- определить уровень кадрового потенциала;
- определить качество управленческой деятельности.

Принципы работы с диагностической информацией заключаются в следующем:

- информация должна быть достоверной, убедительной для педагога, учащегося, представлена в виде, доступном для осмысления;
- одна и та же информация исследуется с различных позиций;
- распоряжаться информацией и превращать ее в деятельный инструмент управления возможно только на основе личностных характеристик субъектов учебной деятельности и их возможностей.

Организация и проведение мониторинговых мероприятий

№ п/п	Мониторинговые мероприятия	Сроки выполнения	Ответственные	Отражение
1	Утверждение дополнительных общеразвивающих программ	август	Директор	Утверждение
2	Заполнение журнала дополнительного образования	сентябрь	Руководитель кружков	Журналы
3	Охват дополнительным	октябрь	Заместитель директора	Справка

	образованием			
4	Контроль за посещаемостью	январь	Заместитель директора	Аналитическая справка
5	Контроль за прохождением программного материала	январь май	Заместитель директора	Аналитическая справка
6	Результаты работы руководителей кружков за прошедший учебный год	май	Заместитель директора	Анализ за три года
7	Итоги творческих достижений, учет массовых мероприятий	в течение года	Руководители кружков	Записи в журнале дополнительного образования

**Анализ дополнительного образования
МБОУ Дивеев-Усадской СШ
в 2015-2016 учебном году**

I. Статистические данные:

а) В 2015-2016 учебном году в объединениях дополнительного образования (кружках) занималось 36 учащихся – 94%

Общее количество детских творческих объединений по наименованиям	8
общее количество учебных групп	8
общее количество обучающихся детских объединений	36
из них:	
1-4 классы	11
5-9 классы	25

Распределение обучающихся дополнительного образования по классам		
1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
11 человек	23 человека	2 человека
100% от общего количества учащихся начальных классов	96% от общего количества учащихся средней ступени	66,6% от общего количества учащихся старших классов

б) В школе работали объединения ДО:

художественной направленности - 4 кружка

естественнонаучной направленности – 1 кружок

физкультурно-спортивной направленности – 3 кружка

в) Кадровый состав педагогических работников, задействованных в организации школьного дополнительного образования:

Всего занято в ДО	Из них			
	учителей-предметников	педагогов ДО (освобождённых)	совместителей	др. категории работников
5	4	0	0	1

II. Анализ учебно-воспитательной работы учреждения по проблемам дополнительного образования:

1) Цели и задачи, которые ставились на 2015-2016 учебный год

Цель: удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей.

Для достижения цели в школе были открыты и плодотворно работали следующие объединения: «Оригами» (Гулякова О.В.), «Бумажные фантазии» (Гулякова О. В.), «Драматический кружок» (Арихина В.А.), «Изобразительное искусство. Рисунок. Живопись» (Кобылина О.Н.), «Охрана природы» (Егорова Т.П.), «Шашки», «Волейбол», «Мини-футбол» (Илюшечкин А.В.).

В 2015-2016 учебном году педагоги дополнительного образования решали следующие задачи:

- помогали учащимся реализовать их потребности и развивать их интересы;
- старались осуществлять личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку;
- помогали выстраивать индивидуальную образовательную траекторию ученика;
- способствовали развитию совместной творческой деятельности;
- осуществляли взаимосвязь дополнительного образования и школьной системы (этому способствовало то, что все педагоги дополнительного образования – школьные учителя-предметники);
- способствовали развитию мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечивали условия для личностного развития и укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей.
- способствовали адаптации учащихся к жизни в обществе;
- способствовали организации содержательного досуга;
- способствовали формированию гуманистического отношения к окружающему миру, приобщению к общечеловеческим ценностям.

2) *Образовательные области и детские объединения*

В 2015-2016 учебном году детские объединения, как уже было отмечено выше, имели направленности:

- Художественную («Оригами», «Бумажные фантазии», «Драматический кружок», «Изобразительное искусство. Рисунок. Живопись»);
- Естественнонаучную («Охрана природы»)
- Физкультурно-спортивную («Шашки», «Волейбол», «Мини-футбол»)

3) *Программно-методическое обеспечение*

Работа в кружках в 2015-2016 учебном году велась по программам, разработанными педагогами, принятыми решение педагогического совета и утверждёнными приказом директора школы.

4) *Стабильность состава обучающихся детских объединений*

В течение учебного года обучающиеся не покидали объединения дополнительного образования

5) Результаты реализации образовательных программ (формы выявления результатов, обобщённые данные их выполнения)

№ п/п	Кружки	Результаты реализации образовательных программ
1	«Оригами»	Подготовка выставок, поделок (сувениров), рисунков, газет к Дню учителя, Дню пожилых людей, Дню матери, к 23 февраля и 8 Марта, Дню Победы; Участие в районных выставках и конкурсах художественного творчества
2	«Бумажные фантазии»	
3	«Изобразительное искусство. Рисунок. Живопись»	
4	«Драматический кружок»	Выступления на школьных, сельских, районных праздниках и мероприятиях; Участие в районных конкурсах художественной самодеятельности, фестивалях детского творчества
5	«Охрана природы»	Участие в школьных, районных, областных, Всероссийский, Международных экологических акциях, операциях, мероприятиях
6	«Шашки»	Проведение школьных спортивных мероприятий; Участие в районных спортивных соревнованиях, турнирах, первенствах
7	«Волейбол»	
8	«Мини-футбол»	

6) Результаты участия воспитанников детских объединений в массовых и конкурсных мероприятиях:

По спортивным кружкам: - спортивные соревнования

- Кросс нации 2015
- Мальчишник 2015
- Первенство района по настольному теннису среди школьных команд (2,2 места)

- Открытый турнир ГАУ НО "ФОК".
- Первенство района по шашкам среди школьных команд (1, 2, 3 места)
- Первенство района по шашкам – личное первенство (1,1,2,3,3 места)
- Лыжня России 2016
- Соревнования по волейболу
- Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в Вов

День физкультурника

По кружкам "Оригами", "Бумажные фантазии"

- Районный конкурс творческих работ "Праздник зимней сказки" – 2 место
- Районная выставка творческих работ дополнительного образования.

- Акция "Открытка" в рамках декады пожилых людей.
- Подарки к празднику "В честь мамы любимой"
- Выставка "Праздник своими руками"
- Подарки для одноклассников
- Акция "Цветы в конверте"

По кружку "Охрана природы"

- Экологическая акция "Посади дерево"
- Международная экологическая акция "Учет птиц"
- Экологическая акция "Ель – 2015"
- Операция "Цветок для мамы"

По кружку "Драматический"

- Районный рождественский фестиваль "рождественский подарок"
- Концерт ко Дню пожилых людей в ДК
- Мероприятие ко Дню инвалида в ДК
- Новогодние приключения у елки
- Участие в концерте ДК к 8 марта

По кружку "Изобразительное искусство. Рисунок. Живопись"

- Районная выставка творческих работ дополнительного образования
- Районный конкурс творческих работ "Праздник зимней сказки"
- Муниципальный этап областного фотоконкурса "Дети. Творчество. Родина"
- Районный конкурс "Рождественская открытка".

7) Методическая работа и сотрудничество с учреждениями

В 2015-2016 учебном году МБОУ Дивеев-Усадская СШ сотрудничала с Дивеев-Усадской сельской библиотекой, Новоспасской сельской библиотекой и Домом культуры, Починковским ЦДО, ДЮСШ.

В течение учебного года заместителем директора по УВР проводились консультации педагогов по разработке программ дополнительного образования. Вопросы дополнительного образования детей поднимались и обсуждались на административных совещаниях.

8) Проблемы и их причины

Проблемы материально-технического характера

Отсутствие оборудованных помещений для занятий в объединениях дополнительного образования художественной направленности. Дефицит учебных пособий.

Проблемы кадрового потенциала

Отсутствие специалистов дополнительного образования технической направленности.

Проблемы, связанные с программно-методическим обеспечением

Программы, по которым велись занятия в объединениях дополнительного образования, не в полной мере соответствовали современным требованиям к программам дополнительного образования. Есть

необходимость в прохождении курсовой подготовки педагогическим работникам, занимающимся дополнительным образованием.

Нет достаточного количества разнообразных современных программ по востребованным направлениям, чувствуется необходимость создания электронной библиотеки учебно-методической литературы для педагогов дополнительного образования детей, включающей научную, учебно-методическую и справочную литературу, периодические издания.

Проблемы внешнего характера

Количество кружков в школе ограничено. На их деятельность выделяется 10 часов.

9) Выводы и перспективы

За год педагогами дополнительного образования проведена большая работа по организации досуговой деятельности обучающихся школы, по решению основных задач, стоящих перед школой и системой дополнительного образования. Образовательные программы дополнительного образования результативны и освоены обучающимися. При собеседовании с администрацией обучающиеся отмечали удовлетворённость работой кружков.

В следующем году необходимо:

- продолжить развивать систему дополнительного образования, повышая эффективность ее работы;
- сориентировать педагогов дополнительного образования на более широкое результативное участие обучающихся в конкурсах и фестивалях по направлениям их деятельности;
- педагогам дополнительного образования пройти обучение по вопросам проектирования программ дополнительного образования;
- привести в соответствие с требованиями программы объединений дополнительного образования;
- расширять пути сотрудничества с учреждениями дополнительного образования для организации досуга обучающихся школы и улучшения качества их образования.